

Комиссии по написанию истории Красноярского завода телевизоров: А. П. Алентьев, А. И. Балугев, Н. А. Воробьев, В. А. Воронов, А. В. Гапич, Н. М. Даровских, А. П. Есин, С. П. Иконников, А. Н. Истомин, Г. Ф. Красова, Г. С. Кузнецов (заместитель председателя), П. Я. Лазарев, С. С. Малютин, Н. И. Мазуров, Л. Ф. Муравьева, В. С. Нестеренко, В. А. Обвинцев, К. И. Парфеев, В. М. Пальчик, Н. П. Суров (председатель комиссии), А. В. Филатов, М. И. Федотов, Г. Я. Цибина, В. Я. Шанин (заместитель председателя), М. А. Шнайдерман.

Редакционная коллегия: гл. редактор и составитель В. Я. Шанин, А. П. Алентьев, В. Ф. Васильев, Н. М. Даровских (заместитель гл. редактора), С. П. Иконников, Г. Ф. Красова

Оформление художников Г. Л. Журавлевой,
А. Шаклеина

Для служебного пользования

экз. №

58

*Посвящается 25-летию
Красноярского завода телевизоров*

От „Авангарда“ до „Рассвета“

**ИЗ ИСТОРИИ КРАСНОЯРСКОГО
ЗАВОДА ТЕЛЕВИЗОРОВ**

Издание второе, переработанное и дополненное

Красноярск, 1977 г.

Представили материал, активно участвовали и содействовали работе по созданию истории завода:

Ю. П. Акулов, К. А. Ананич, А. А. Андриюши, М. Т. Артемьева, И. И. Аржапов, В. М. Баранов, Н. П. Блиновский, И. Г. Бердников, В. М. Борзенков, В. М. Бралгин, С. И. Волкоицкий, В. М. Верхогуров, А. П. Гантимуров, А. П. Горина, В. Н. Гритчин, А. И. Гриценюк, Г. М. Гриценюк, В. П. Грачев, М. Г. Гоба, И. М. Гринберг, А. Н. Гаврилов, И. Л. Денисенко, Г. Г. Ершова, А. Г. Елисеева, Н. К. Жданович, Н. Г. Забелина, Ф. Д. Заброденко, И. Е. Згибнев, М. В. Зыкова, В. Н. Иванов, С. И. Иконников, И. П. Исаев, З. П. Истомина, П. З. Пцкович, Б. Л. Карнаухов, В. К. Кашпаров, Г. И. Клак, Б. А. Колобов, Л. И. Куприянова, И. В. Кушко, В. И. Коваленко, Н. В. Кравцова, Л. А. Красов, И. Т. Крылов, В. К. Лазарев, П. Л. Бондаренко, Ю. И. Лапин, Э. Э. Лебзак, А. И. Лепишев, Р. А. Логинов, А. С. Лонатина, Н. П. Маклаков, К. В. Мартынов, Е. В. Молодых, Н. И. Магда, Г. Ф. Михайлова, А. В. Мартынов, В. М. Митюнов, М. Б. Мухтаров, А. П. Михнев, В. А. Мамонтов, В. Г. Матвеев, Е. К. Мещерин, Т. А. Можаров, М. А. Моргуи, Г. С. Муратов, А. У. Николаев, Н. А. Николаева, К. Д. Новиков, С. И. Островский, К. И. Парфентьев, В. А. Перов, В. М. Потанов, А. А. Педак, Г. К. Пеннер, А. В. Пузапов, О. В. Платонова, Д. А. Плотников, С. И. Поварухин, А. А. Попцова, А. В. Пуртов, Э. М. Ракова, А. А. Родюнов, В. П. Рыбина, Ю. Д. Рогачев, М. А. Рудой, М. П. Рязанов, Г. П. Сбродов, Н. М. Сладковская, Н. И. Смолкин, Н. Н. Степанова, В. Л. Сидорова, В. И. Скоробогатов, А. М. Сывороткин, И. И. Скоромкин, Н. П. Сумарокова, Ю. В. Семенов, Ю. П. Тесленко, О. Ф. Троицкая, Е. С. Турков, С. Г. Труханенко, Н. М. Туф, Ю. А. Туф, Ю. Я. Угрюмов, Е. Г. Урушкин, А. В. Филатов, Н. И. Худяков, В. Г. Худяков, М. А. Чевтаева, Е. А. Черкашина, В. А. Черкашин, В. А. Черняев, Ю. М. Четвериков, Ю. А. Шапранов, А. В. Шафран, Е. В. Шафран, Р. В. Шестопалов, Т. А. Шестакова, Г. И. Шишкин, Л. А. Шостак, Ю. Н. Шолохов, Т. А. Шумкова, Ю. И. Шалунин, П. И. Щеглов, А. Ф. Эрлих, М. Ф. Юдин, Л. И. Юфрова, С. Х. Янсон и другие.

Большую работу по составлению и редактированию второго издания книги провели редактор многотиражной газеты «Орбита», член Союза журналистов СССР В. Я. Шанин и начальник нормативно-исследовательского бюро ОТиЗ Н. М. Даровских.

Редакционная коллегия выражает глубокую благодарность всем, кто принимал участие в подготовке и обсуждении книги, — ветеранам партии и труда, партийным, профсоюзным и комсомольским работникам, руководителям завода и цехов, многочисленному авторскому активу.

Редколлегия.

ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

Четверть века насчитывает история Красноярского завода телевизоров. Она неразрывно связана с развитием отечественной науки и техники, передовой общественной мысли.

Со дня основания завода до настоящих дней — это история непрерывного совершенствования сибирских телевизоров и в то же время история героического труда сотен людей, их борьбы за коммунизм.

Красноярский завод телевизоров — одно из крупнейших промышленных предприятий Сибири, возникшее в послевоенные годы как радиозавод. Коллектив завода состоит из людей различных поколений, — тех, кто участвовал в Великой Отечественной войне, и тех, кто родился после Победы. В цехах и сейчас работают первые ударники послевоенных пятилеток, ветераны Великой Отечественной войны, первые ударники коммунистического труда, новаторы производства.

На многих заводах Сибири и за ее пределами, на руководящей партийной и государственной работе трудились и трудятся бывшие работники Красноярского завода телевизоров. В их числе бывший директор завода К. Д. Новиков, ныне начальник Главка, В. Т. Элизен, работавший инженером-конструктором, начальником сборочного цеха, заместителем главного технолога, заместителем директора по производству, ныне — заместитель начальника Главка, Г. И. Пашков, руководивший цехом, заводской партийной организацией, теперь — первый секретарь Октябрьского райкома КПСС, Л. А. Красов от мастера вырос до директора крупного радиотехнического завода в г. Красноярске, Ю. И. Шалунин, бывший заместитель главного механика, главный механик, заместитель главного инженера стал директором Красноярского радиотехнического техникума, бывший начальник лаборатории КБ А. А. Сазонов — ныне генеральный директор объединения им. В. И. Ленина в г. Бельцы Молдавской ССР, от контролера до директора завода «Спутник» в г. Молодечно вырос А. Р. Франчук, бывший заместитель начальника цеха А. П. Пинчук — ныне директор Славгородского радиозавода, от бригадира слесарей-сборщиков до первого секретаря Советского райкома КПСС г. Красноярска — путь В. Г. Юрчика, бывший главный механик Г. В. Манзырев — сейчас директор завода электро-монтажных изделий в Московской области и др.

Трудовые традиции заводского рабочего класса стали ценнейшим капиталом и важным средством в деле воспитания

нового поколения молодых рабочих. Сегодня завод телевизоров — современное предприятие с высоким уровнем технологии и организации производства. Коммунисты, все трудящиеся завода, претворяя в жизнь решения XXV съезда КПСС, постоянно вскрывают внутренние резервы производства, активно участвуют во всенародном социалистическом соревновании. Увеличение коэффициента сменности, внедрение высокоэффективного оборудования с программным управлением, совершенствование организации труда, распространение опыта передовиков — все это используют трудящиеся завода в борьбе за досрочное выполнение планов и социалистических обязательств.

Высокие темпы современного научно-технического прогресса, автоматизация и механизация производства выдвигают новые требования к человеку труда, его образованию, культурному развитию.

Партийный комитет постоянно держит в центре внимания вопросы совершенствования психологического климата, создания атмосферы доверия, понимания коллектива.

Еще в 50-е годы история завода привлекла внимание общественности. Были опубликованы воспоминания ветеранов завода, в прессе появилось несколько статей, репортажей.

Теперь, когда Коммунистическая партия Советского Союза подчеркнула огромное значение истории рабочего класса СССР для идеологического воспитания трудящихся, на заводе в 1971 году была создана первая и в 1976 году вторая комиссия для написания истории завода. Начался систематический сбор документов и материалов.

Комиссия опубликовала в печати обращение ко всем работникам завода с просьбой помочь в этом. В многотиражной газете «Орбита» публиковались материалы «К 25-летию завода». Большое участие в работе комиссии принимал совет ветеранов завода, обсудивший на своих заседаниях текст первого издания книги.

Настоящее издание книги о трудовых традициях коллектива завода телевизоров подготовлено многочисленным авторским активом. Составители книги изучали воспоминания, выявляли архивные документы, собирали иллюстративный материал и беседовали с живыми свидетелями и активными участниками описываемых событий.

Можно сказать, что составители готовили и писали эту книгу при активном участии и под контролем ветеранов предприятия. Все части и разделы книги дважды (первоначаль-

ный и окончательный текст) читались и обсуждались редакцией, а также самими героями повествования, действительными творцами той истории, которая описывается в этой книге. В их числе были коммунисты К. И. Парфентьев, И. Е. Зибнев, П. С. Семенов, руководители общественных организаций и администрация завода.

Возможно, история не сохранила многих конкретных материалов о зарождении и становлении завода.

Авторы-составители надеются, что партийная, профсоюзная и комсомольская организации в дальнейшем заполнят этот пробел в биографии завода.

Отзывы и пожелания об этой книге, а также документы, фотографии и другие материалы по истории завода телевизоров авторы-составители просят направлять по адресу: 660028, г. Красноярск, партком завода телевизоров, комиссия по написанию истории завода.