

## ГЛАВА ПЯТАЯ.

### В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ — ЧЕЛОВЕК

#### 1. ПАРТИЯ — НАШ РУЛЕВОЙ

Как уже говорилось в первой главе, первичная партийная организация на строящемся радиозаводе организовалась в 1949 году. Первым ее секретарем был И. З. Ицкович, в 1952 году его сменяет Н. П. Шевченко.

К концу 1952 года число коммунистов в партийной организации достигает 25 человек и уже в октябре на партийном собрании избирается бюро во главе с И. Л. Борзенковым.

После И. Л. Борзенкова секретарем партбюро избирается К. И. Парфентьев, затем — Н. К. Романов, Н. С. Малютин, А. А. Родионов, который проработал два срока — с 1957 по 1959 год. Численность коммунистов к тому времени уже составила 340 человек, и в середине 1959 года Красноярский краевой комитет КПСС принял решение о создании на заводе партийного комитета. Секретарем парткома избирается И. П. Расторгуев, в 1962 году — Н. А. Еркалов, в 1966 году — Е. И. Кузнецов, в 1967 году — В. В. Шильдин, в 1968 году — В. А. Феоктистов, в 1973 — Г. И. Пашков, в августе 1975 года — Н. А. Латышев.

В 1967 году парткому предоставляются права районного комитета КПСС. С каждым годом растет численность заводской партийной организации. Если в 1967 году насчитывалось 1062 коммуниста, то в 1970 году — 1236, в 1976 году — 1293, на 1 января 1977 года — 1310. За 10 лет партийная организация выросла на 248 человек.

Партийная организация влияет на все сферы деятельности заводского коллектива рабочих, ИТР и служащих, борется за повышение их трудовой и общественно-политической активности. В результате большой целенаправленной работы коренным образом повысилась партийная прослойка коллектива предприятия, все более однородной становится социальная структура коллектива.

Под руководством партийной организации росли боевитость и авторитет заводской комсомолки. Первичная комсомольская организация организовалась на заводе в 1950 году. Секретарем была избрана Н. М. Лалетина (Туф).

Комсомольская организация оставалась малочисленной до 1952 года. Летом на завод прибывают специалисты — выпускники высших и средне-технических учебных заведений страны. Заводская комсомольская организация значительно растет. На комсомольском собрании избирается заводской комитет ВЛКСМ и его секретарь В. М. Шерстнев.

Создание заводского комитета комсомола всколыхнуло молодежь. Вокруг комитета сплачивается крепкое ядро из комсомольцев и несоюзной молодежи. Организовано стали проводиться мероприятия по укреплению трудовой дисциплины, выполнению государственного плана, озеленению заводской территории и жилого поселка. Устраняются коллективные выходы в кино, на каток, прогулки за город.

В 1953 году секретарем комитета ВЛКСМ избирается А. Ф. Есеченко. В том же году численность заводской комсомолки увеличивается за счет прибывших на завод выпускников ремесленного училища.

В 1954 году секретарем комитета комсомола избирается В. Н. Белоголовкин, затем заводскую комсомолку возглавляют Г. А. Бурлаков, Н. И. Смолкин, В. А. Степанов.

Еще более возросла комсомольская организация с приходом на завод летом 1955 года выпускников средних школ города и края. Комсомольская организация выросла до 300 человек.

К концу 60-х годов заводская комсомолка уже насчитывала 43 первичные комсомольские организации. Секретарем комитета ВЛКСМ в разное время избираются В. И. Коршакевич, В. И. Васильев, Э. К. Котов, В. Г. Юрчик, П. Я. Рыбаков, В. С. Бетонов, Н. А. Латышев, Л. Ф. Муравьева, А. В. Пуртов, Г. И. Островский, В. Г. Медведев, В. М. Пальчик. В 1976 году секретарем комитета ВЛКСМ избран А. А. Платонов. Численность заводской комсомольской организации к

этому времени выросла более чем в 8 раз по сравнению с 1955 годом.

К комсомольской работе привлечены 73 коммуниста; из них 23 избраны секретарями первичных комсомольских организаций, 8 — группкомсоргами. За счет лучших комсомольцев пополнялась и заводская партийная организация.

Комсомольцы вторгались во все сферы жизни и деятельности трудового коллектива, стали первыми помощниками и проводниками линии партии среди молодых рабочих. Руководство деятельностью членов ВЛКСМ со дня создания комсомольской организации велось через комсомольские группы.

Так, в комсомольской группе монтажно-сборочного цеха, которую возглавляла Н. Лариошкина, 20 комсомольцев. Все они — активные общественники. В группе созданы кружок комсомольской политсети, художественная самодеятельность, спортивная команда. Комсомольцы этой группы жили по принципу: один за всех, все — за одного.

Одной из лучших на заводе по праву считалась первичная комсомольская организация кузнечно-заготовительного цеха, секретарем которой была Л. Г. Рябченок. В цехе работали комсомольские посты по трудовой дисциплине и культуре производства.

Большую помощь заводскому комитету ВЛКСМ оказывали опытные активисты, по многу лет проработавшие в комсомольских органах, коммунисты, передовики производства. Среди них Анна Ульянова, Николай Юрчишин, Любовь Юферова. Заслуженным авторитетом у молодежи пользовались секретарь комсомольской организации цеха сборки телевизоров Юрий Тарасов, слесарь инструментального цеха Федор Болсуновский, слесарь паросилового цеха Борис Мальчевский, инструктор-наладчик автоматного-револьверного цеха Светлана Лашук, мастер штамповочного цеха Людмила Цветкова и другие.

Большую общественную работу вели комсомольские активисты: Надежда Чуруксаева — как депутат Октябрьского райсовета, Александр Тарасюк — как член совета молодых специалистов и другие.

Партийная организация выдвинула на ответственные посты лучших комсомольцев, ревностно следила за их ростом, помогала во всем, воспитывая в молодом поколении рабочего класса чувство хозяина своей страны, чувство коллективизма и ответственности за порученное дело. Работу по ком-

мунистическому воспитанию трудящихся партия всегда рассматривает как свою первостепенную обязанность.

Годы борьбы за выполнение планов семилетки, восьмой и девятой пятилеток многому научили коммунистов и комсомольцев завода. Разнообразной и содержательной становится деятельность цеховых партийных и комсомольских организаций, парткома и комитета ВЛКСМ.

## 2. ПАРТИЙНАЯ УЧЕБА

Главная задача партийной учебы состоит в том, чтобы нести в широкие массы трудящихся бессмертное учение марксизма-ленинизма, помогать людям правильно познавать мир, законы развития общества, разъяснять народу существо, политику нашей партии, увязывая ее с практической жизнью нашего общества.

Центром всей идеологической работы на заводе является партийный кабинет. Первой заведующей парткабинетом была Е. И. Дмитриенко, которая много сделала по организации и содержанию марксистско-ленинского образования на заводе. С 1961 по 1976 год кабинетом политического просвещения руководила Е. В. Молодых.

Содержание и направленность политических занятий определяли решения и материалы съездов КПСС, теоретическое наследие В. И. Ленина, документы и решения пленумов ЦК КПСС.

В 1959 году на заводе работало 17 кружков политического просвещения с охватом 180 коммунистов. В 1975 году их было создано 55 с охватом 800 членов КПСС. За период работы с 1970 по 1975 год парткабинет ежегодно занимал первое место в смотре-конкурсе парткабинетов города, а в 1973 году — опыт работы кабинета политического просвещения завода был распространен по краю. В партийной организации завода телевизоров накоплено много славных традиций; парткабинет стал инициатором в проведении теоретических конференций: за период с 1961 по 1975 год их проведено около 40. За последние годы прошли теоретические конференции, посвященные 50-летию СССР, 70-летию первой русской революции, 30-летию победы в Великой Отечественной войне. Для участия в конференциях приглашались ученые города В. П. Сафронов, В. Ф. Голосов, В. И. Захаров, В. И. Логвинов, П. Н. Мешалкин и другие.

«Изучать труды Ленина. Овладевать его гениальным

идейным наследием. Нести ленинские идеи в массы. Уметь их правильно применять на практике» — под таким девизом была проведена научно-методическая конференция. «В. И. Ленин — выдающийся мастер революционной пропаганды и опыт изучения ленинского идейного наследия в системе партийной учебы» — руководил конференцией Е. Юргенс.

В 1960 году на заводе создается методический совет теоретической и методической помощи пропагандистам и слушателям. В состав совета вошло 10 человек. Это К. И. Парфентьев, Л. К. Коршунов, Н. Н. Степанова, А. А. Родионов. Несколько позже — Е. А. Черкашина и другие. Председателем совета с 1961 по 1975 год была Е. В. Молодых. Члены методического совета закреплены за 2—3 школами и семинарами партийной учебы. Они оказывают действенную помощь пропагандистам в подготовке к занятиям, подборе литературы, наглядных пособий, регулярно бывают в цехах, аккуратно ведут записи в книге при парткабинете завода. Лучшими из них являются Т. П. Фролова, Н. И. Корхова, Г. А. Кривчиков, Д. И. Пеннер, Н. Н. Степанова, Е. А. Черкашина, А. Ф. Гринберг.

Работа методического совета планируется на год. Члены совета все шире практикуют проведение открытых занятий, обобщают опыт лучших пропагандистов. Так, обобщен опыт пропагандистов И. С. Цецаркина, В. М. Баранова, П. С. Семенова, А. А. Шалапугиной, Ю. А. Закожурникова, В. К. Кашпарова, А. Г. Сухих, Ю. И. Лапина, К. И. Иконникова, В. М. Потапова и других, работающих по личным творческим планам. Творческие планы П. С. Семенова, А. А. Шалапугиной, В. М. Потапова и С. Х. Янсона, например, включают в себя целый комплекс мер по совершенствованию учебного процесса, усилению индивидуальной работы со слушателями, их идейно-теоретического уровня, трудовой и общественно-политической активности.

К пропагандистской работе привлечено 55 коммунистов, из них 47 — с высшим образованием, 8 — со средним; 47 — руководители цехов и отделов, 8 — ИТР и рабочие; по стажу работы: 1 год — 3 чел., 2—3 года — 7 чел., 5—7 лет — 16 чел., 7—8 лет — 19 чел. и более 10 лет — 10 человек. Всего охвачено марксистско-ленинским образованием — 1346 человек, 50 человек учатся в университете марксизма-ленинизма, в 28 кружках комсомольской сети обучается 600 человек.

Многие пропагандисты используют в своей работе метод

практических заданий. Например, перед занятием по теме «Планирование роста производительности труда» В. М. Потапов сделал сообщение о результатах года и пятилетки по стране и краю, затем раскрыл теоретические положения данной темы, после чего слушатели выступили с практическими вопросами, которые они получили к очередному занятию. Нормировщик цеха Т. А. Егорова сделала анализ обчета плана, А. А. Липатов разъяснил методику обчета личного творческого плана. Слушатели сами изготавливали таблицы, диаграммы.

12 лет является пропагандистом И. С. Цедаркин. Он научил слушателей работать с книгой, составлять конспект, готовить реферат. Активно выступают на семинарах Б. П. Быков, А. А. Болтабол, Я. В. Леонов и др.

Пропагандист А. А. Шалапугина проводит занятия по курсу «Внешняя политика и международные отношения СССР на современном этапе». В ее группе обучается 25 рабочих, инженерно-технических работников и служащих цеха сборки телевизоров. На занятиях применяются таблицы, диаграммы, плакаты, технические средства. 5 слушателей этой группы являются политинформаторами.

Поучителем опыт работы пропагандиста В. М. Баранова. Занятиям в школе, которой он руководит, присущи высокий идейно-теоретический уровень, глубокая связь изучаемого материала с жизнью трудового коллектива.

На высоком идейно-теоретическом уровне ведут пропагандистскую работу А. Ф. Эрлих, Ю. И. Лапин, А. И. Школьный, В. А. Обвинцев, А. В. Гапич, В. И. Ломтатидзе, Л. В. Семин, В. М. Федоров, В. К. Кашпаров, С. Х. Янсон, Н. А. Воробьев и другие. В школах и группах, которыми они руководят, более половины слушателей ударники коммунистического труда, хорошие производственники, передовики соревнования. Многие участвуют в общественной работе. Например, в школе механического цеха (пропагандист Ю. И. Лапин) слушатель Г. И. Сбродов — член парткома, В. П. Грачев — председатель цехового комитета профсоюза, В. Г. Гудошинков — член завкома профсоюза, С. К. Ямпольский — секретарь партийной организации.

Каждый пропагандист глубоко владеет теорией марксизма-ленинизма, хорошо понимает политику КПСС, задачи нынешнего этапа коммунистического развития СССР. Партийный комитет использует все формы подготовки пропагандистов — курсы и семинары, циклы лекций и собеседования,

теоретические конференции и консультации. К каждому занятию парткабинет готовит для пропагандистов подборку материалов, где сосредоточены данные о новаторах и передовиках производства. В помощь пропагандистам имеется картотека и выставка литературы по всем формам обучения, подборка материалов из опыта работы лучших пропагандистов, проведенных конференций. Парткабинет оснащен новыми техническими средствами «Протон», ЛЭТИ, кинопроектором «Школьник», четырьмя магнитофонами, имеется около 200 диапозитивов и диафильмов, а также магнитофонная запись голоса В. И. Ленина, выступлений Сталина, Жукова, Рокоссовского, Родимцева.

В ходе каждого учебного года на заводе возникало немало новых начинаний, например, аттестация пропагандистов в 1976 году. Было аттестовано 90 процентов — пропагандистов партийной и 50 процентов — пропагандистов комсомольской политсети.

На партийном комитете была утверждена постоянно действующая аттестационная комиссия в составе 5 человек. Итоги аттестации рассмотрены на парткоме и по ним разработаны и утверждены мероприятия, над которыми работает в настоящее время методический совет. Так, В. М. Ломтадзе по инициативе ильичевцев и рабочих Ивановского камвольного комбината выступил с инициативой — работать по личному творческому плану пропагандиста. Его поддержали П. С. Семенов, Н. И. Смолкин, Ю. А. Ростовцев, В. И. Иванов. Уже в 1975 году 50 пропагандистов стали работать по личным творческим планам, взяв обязательство добиться такого положения, чтобы все слушатели участвовали в социалистическом соревновании, в движении за коммунистическое отношение к труду.

Ежегодно по результатам партийной учебы издается приказ директора о поощрении лучших пропагандистов Почетными грамотами и ценными подарками. Начиная с 1970 года, группы лучших пропагандистов поощряются туристическими путевками в п. Шушенское, Ленинград, Волгоград, Москву и другие города СССР.

### 3. МАССОВО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Партия воспитала немало замечательных пропагандистов и агитаторов, которые ведут идейно-воспитательную работу в массах. При парткоме и бюро партийных организаций крупных цехов значительно расширился состав групп докладчи-

ков за счет партийного и хозяйственного актива, инженерно-технических работников.

В 50-е годы на заводе проводился день лекций. Ежемесячно по графику партийного бюро в цехах читались лекции на различные темы членами общества по распространению политических и научных знаний и заводского лектория.

Группа лекторов объединена в заводской первичной организации общества «Знание», созданной в 1957 году. За 20 лет ее ряды выросли с 23 до 72 человек, она является крупнейшей среди промышленных предприятий города. Возглавляет работу общества бюро первичной организации из 7 человек. Председателем общества долгое время был А. Д. Ривкин, с 1976 года — Н. И. Магда.

При первичной организации общества «Знание» работают 7 секций: техническая, экономическая, медицинская, общественно-политическая, международная, молодежная, атеистическая.

23 декабря 1970 года партком заслушал вопрос «О работе первичной организации общества «Знание», отметив, что заводские лекторы стоят на верном пути, совершенствуют свое мастерство.

Под руководством партийного комитета, благодаря его активной помощи, первичная организация общества «Знание» за последнее время, особенно за 1974—1976 годы, добилась повышения эффективности лекционной пропаганды, в работе по распространению политических и научных знаний стала полнее учитывать все возрастающие требования сегодняшнего дня.

Активными лекторами являются Н. И. Магда, А. В. Шенделев, А. В. Шабелян, О. А. Юрова, Н. Ф. Ковалев, Т. П. Фролова, В. Н. Гончаров, А. В. Гапич, Н. К. Селиверстов, И. Д. Диденко, И. И. Катцин, Н. Ф. Горлов, А. Н. Иваницкий. Только в 1974 году прочитано 2138, а в 1975 году — 2218 лекций, на которых присутствовало более 80 тыс. человек.

За годы девятой пятилетки, по сравнению с восьмой, количество прочитанных лекций возросло в 3 раза. Например, только за 1975—1976 годы лектор-общественник Н. Ф. Ковалев выступил с лекциями 81 раз, А. В. Гапич — 96, Н. К. Селиверстов — 87, Н. И. Магда — 109. Первое место среди прочитанных лекций занимали международная и общественно-политическая тематика. С большим интересом слушались лекции: «БАМ» и ее значение для страны — Н. Ф. Ковалева, «Международное положение» — А. Д. Ривкина, «Резер-



вы повышения производительности труда» — И. И. Катцина, «Прогрессивные способы сварки и пайки» — Н. Ф. Горлова, «Наука и технический прогресс» — Н. И. Магды.

С 1975 года повысился качественный уровень лекционной пропаганды, и количество прочитанных лекций значительно возросло по таким темам, как «Военно-патриотическое воспитание молодежи» — лекторы В. Н. Гончаров и А. П. Лалетин, «Развитие Красноярского края» — Н. Ф. Ковалев и Т. П. Фролова, «Эстетическое воспитание трудящихся» — З. К. Шней-Красикова.

На заводе созданы: экономический лекторий — в цехе керамики, университет технического прогресса и университет культуры — при заводском общежитии.

За последние годы заметно улучшилось освещение в лекционной пропаганде вопросов экономики и распространения передового производственного опыта. Большое внимание уделялось пропаганде в трудовых коллективах общественно-политических и научно-технических знаний. Широкое распространение получили ленинские чтения, вечера вопросов и ответов, встречи со старейшими коммунистами, участниками борьбы за власть Советов в Енисейской губернии, ветеранами Великой Отечественной войны и труда, делегатами съездов КПСС.

Сочетание индивидуальной и массовой агитации — одно из главных ленинских требований в работе партийных организаций с людьми. «Мало собраний и митингов; — указывал В. И. Ленин, — нужна личная агитация...»<sup>1</sup>

Во многих цехах и отделах завода действуют агитколлективы, силами которых проведена большая работа по разъяснению решений партийных съездов, актуальных проблем строительства коммунизма и международного коммунистического и рабочего движения.

Проходившее в конце июля 1969 года в Новосибирске зональное совещание, посвященное вопросам улучшения партийно-политической информации, обобщило положительный опыт, вскрыло имеющиеся недостатки, поставило перед партийными организациями, печатью, радио и телевидением конкретные задачи по улучшению и дальнейшему совершенствованию партийно-политической информации.

Развитию производственной и общественно-политической активности тружеников завода в значительной мере содей-

<sup>1</sup> В. И. Ленин. Полн. собр. соч., т. 38, стр. 317.

ствовала работа по претворению в жизнь постановлений ЦК КПСС «Об участии руководящих и инженерно-технических работников Череповецкого металлургического завода по идейно-политическому воспитанию коллектива» и «О работе партийной организации Минского тракторного завода по повышению производственной и общественно-политической активности трудового коллектива».

Большинство руководителей, инженерно-технических работников умело сочетает административно-хозяйственную деятельность с воспитанием людей, заботится о создании творческой обстановки в коллективах. Хорошими руководителями и воспитателями коллективов зарекомендовали себя В. Е. Чачик, В. Г. Русакова, В. П. Горячев, В. Т. Будников, А. Б. Торопов, Ю. А. Туф, М. А. Рудой, Н. М. Туф, В. Н. Бизенкоз, А. К. Смолкина и другие.

С 1 января 1975 года на заводе вводится специализация политинформаторов по четырем направлениям — международному, общественно-политическому, экономическому и культурному строительству.

Особенно активизировалась агитационно-пропагандистская и информационная работа на заводе в дни подготовки к XXV съезду КПСС. Пропагандисты, агитаторы, политинформаторы проводили читки газет и беседы в коллективах. Партком завода и методический совет распределили по цехам квалифицированных лекторов. После завершения работы XXV съезда КПСС материалы съезда изучались во всех звеньях партийного и комсомольского политического просвещения. По желанию трудящихся в цехах, отделах и по месту жительства созданы кружки и семинары по изучению материалов съезда, ставшие основным стержнем агитационно-массовой работы коммунистов.

Политическую информацию на заводе ведут 250 политинформаторов. Лучшие из них Л. В. Волошинский, Г. К. Пеннер, М. И. Пятаев, Ю. И. Бежелев, Ю. М. Зимин, В. М. Буханько, Ю. А. Васильев, З. И. Рыбакова, В. Т. Андреев, В. П. Савинов, В. Т. Гречишников, В. М. Левин.

21 октября 1971 года партийный комитет принял постановление «О состоянии лекционной пропаганды в коллективах завода», 24 февраля 1977 года — «О работе партийных организаций по совершенствованию системы политической информации в коллективах», в которых обобщил положительный опыт работы лекторов и политинформаторов. Хороший опыт информирования трудящихся накопили парторганиза-

ции механического, комплектации, инструментального и других цехов. В механическом цехе, например, аккуратно ведется дневник политинформатора, учтываются вопросы, заданные политинформатору, тщательно отбирается и систематизируется теоретический материал. Политинформатор Г. И. Сбродов за два с половиной года провел 25 политинформаций о событиях внутренней и международной жизни.

Качественный состав политинформаторов в 1975 году, по сравнению с 1974 годом, значительно улучшился. Из 250 политинформаторов более 80 процентов — инженерно-технические работники и служащие, имеющие высшее или среднетехническое образование, большинство — члены КПСС и ВЛКСМ.

Партийный комитет ежемесячно проводит с ними учебу.

В ходе семинара, проводимого в июле 1976 года, политинформаторы познакомились с циклом лекций: об итогах работы Берлинской конференции коммунистических и рабочих партий Европы, о культурном строительстве, о роли искусства в нравственно-эстетическом формировании личности, о перспективах развития телевизионного производства в нашей стране и на заводе.

#### 4. РАЗВИТИЕ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

На всех этапах строительства нашего общества боевым и надежным помощником Коммунистической партии в мобилизации масс на решение стоящих перед ними задач является советская печать. Свою роль она выполняет под непосредственным повседневным руководством партии, опираясь на широкие народные массы. «Газета должна стать боевым органом, не только дающим регулярные и правдивые сведения о нашей экономике, во-первых, — писал В. И. Ленин, — но также анализирующим эти сведения, обрабатывающим их научно для получения правильных выводов в целях управления промышленностью...»<sup>1</sup>

Так, краевая газета «Красноярский рабочий» широко освещала ход строительства гиганта радиопромышленности — будущего завода телевизоров, рассказывала о людях, производивших сибирские телевизоры. Она оказала также немалую помощь в организации на заводе своего органа печати — многотиражной газеты.

<sup>1</sup> В. И. Ленин. Полн. собр. соч., т. 44, стр. 112.

Первый номер заводской многотиражной газеты «Телевизор» — орган парткома, завкома профсоюза, комсомола ВЛКСМ и дирекции завода — вышел 31 августа 1957 года. Выходила она раз в неделю, на двух полосах формата «Правды», тиражом 550, затем 1500 экземпляров. Редактором была утверждена коммунист Г. Ф. Крайнов. В то время редакторами были Семенов, Воробин, Степанова.

В честь выхода первого номера газеты заводской поэт Станислав Иконников написал стихи:

Сегодня вышел первый номер в свет,  
Как лучший друг вошел он в жизнь завода,  
Готовый дать совет и дать ответ  
На все вопросы нашего народа...

С первых же дней своего существования газета приобрела широкий авторский актив. Рабочие, инженерно-технические работники, служащие писали в газету о своих товарищах, об их трудовых буднях, бичевали недостатки, делились опытом работы. Постоянными нештатными авторами были А. П. Алентьев, Н. М. Даровских, Э. К. Котов, Н. Жданович, А. Гапич, Г. Банников, Л. Коршунов, А. Пожидаев, П. Семенов, Н. Смолкин, Н. Степанова.

Газета широко освещала вопросы экономики и производства, на ее страницах публиковались социалистические обязательства коллективов и отдельных передовиков, новаторов, инициаторов социалистического соревнования. Особое место отводилось обзорным статьям о ходе социалистического соревнования между коллективами цехов и отделов. Языком цифр и фактов газета рассказывала своим читателям о жизни рабочего класса нашей страны и за рубежом. Помещала фотографии лучших людей завода — передовиков производства.

На страницах газеты «Телевизор» появляются материалы о быте, культурном отдыхе, спортивной жизни коллектива. Активным автором материалов на спортивные темы был секретарь заводского комитета ВЛКСМ Эдуард Котов. Страстный альпинист, он периодически выступал на страницах газеты с зарисовками под рубрикой «Для вас, любознательные» — о походе в Торгашинскую пещеру. Зарисовки «Тайна Торгашинского провала» и «В царстве вечной тьмы» читались с интересом не только на заводе, но и в крае, ведь тайна Торгашинской пещеры начала приоткрываться совсем недавно, с 1958 года, и интерес читателей к ней возрастал.

Партийный комитет не только руководил, но и направлял деятельность редакции газеты «Телевизор» в свете важнейших решений партии и правительства, оказывал помощь и поддержку. Вместе с членами редколлегии обсуждал материалы очередного номера. Действительность заводской печати стала предметом обсуждения на заседании партийного комитета. Так, 25 февраля 1960 года партком заслушал вопрос «О действительности выступлений газеты «Телевизор», отметив, что газета правильно публикует материалы, вскрывающие недостатки в работе завода, его цехов и отделов, их руководителей.

Только за 1959 год на страницах заводской многотиражки опубликовано около 100 критических статей, заметок, корреспонденций, писем. Партийный комитет обязал редколлегию газеты «Телевизор» усилить контроль за принятием мер по критическим выступлениям, организовав рейды проверок и личные беседы.

Газета однако просуществовала недолго и была упразднена в связи с перестройкой народного хозяйства по отраслевому принципу. Последний номер вышел 25 марта 1961 года.

Заводская печать возродилась лишь в 1975 году. Постановлением бюро краевого комитета КПСС от 29 мая 1975 года партийному комитету было разрешено открыть многотиражную газету — орган парткома, завкома профсоюза, комитета ВЛКСМ и дирекции завода.

Первый номер нынешней «Орбиты» вышел накануне выборов в Верховный Совет РСФСР и местные Советы депутатов трудящихся 12 июня 1975 года и целиком посвящался этой знаменательной дате. На должность редактора в апреле 1975 года был принят и утвержден парткомом профессиональный журналист, коммунист В. Я. Шанин\*, корреспондентом — Н. А. Раткевич, окончившая литературный факультет Красноярского педагогического института.

Многотиражная газета «Орбита» выходит еженедельно на четырех полосах половинного формата «Правды». Ее первоначальный тираж был 1000 экземпляров, но с каждым годом он увеличивается: в 1976 году — 1500, в 1977 — 1800 экземпляров.

\* Работал в районных газетах и на ответственной профсоюзной работе. Участник зонального совещания молодых писателей Сибири и Дальнего Востока, проходившего в 1974 г. в Иркутске. Автор книги рассказов «Памятник для матери», изданной в Красноярске. Заочно окончил Иркутский госуниверситет. Член Союза журналистов СССР.

При редакции газеты «Орбита» сразу же образовался широкий авторский актив. Под руководством партийной организации движение активистов печати ширилось, росло, превращалось в большую общественную силу. Добровольные помощники партийной печати посылали в газету свои сообщения и предложения, смело разоблачали бытующие еще недостатки, тепло и проникновенно рассказывали о своих товарищах.

Активными рабочими корреспондентами, которые и по сей день не порывают связи с газетой, являются старший инженер ОТИЗ Г. Я. Цибина, начальник нормативно-исследовательского бюро ОТИЗ Н. М. Даровских, старший инспектор канцелярии А. П. Алентьев, контрольный мастер инструментального цеха Н. А. Михеев, председатель коллектива физкультуры Р. А. Логинов, мастер В. П. Рыбина, заместитель председателя завкома профсоюза А. В. Шабелян, слесарь-сборщик В. А. Фисенко, начальник БТК цеха М. И. Коптев, ведущий инженер конструкторского бюро А. И. Смахтин, раб-ботник ВОХР Г. П. Метляев и многие другие.

Решения партийного комитета, семинары, совещания, встречи в редакции за «круглым столом» по важнейшим вопросам производства открыли широкий простор для притока рабочих и ИТР в ряды активистов газеты «Орбита». Если в 1975 году их насчитывалось около 20, то к началу 1977 года — более 50 человек. В цехах созданы рабкоровские посты, при редакции газеты организованы нештатные отделы: партийной жизни, производственно-технический, культуры и быта, молодежный, спорта и военно-патриотического воспитания. В редколлегию газеты вошли А. П. Алентьев, Н. М. Даровских, С. И. Иконников, Г. С. Кузнецов, Н. А. Михеев, Н. А. Раткевич и В. Я. Шанин. Редакция газеты «Орбита» руководствуется тщательно продуманным планом работы, утвержденным партийным комитетом.

На страницах газеты открыты постоянные рубрики: «Партийная жизнь», «Комсомольская жизнь», «Профсоюзная жизнь», «Теория и практика партийной учебы», «За честь заводской марки», «Соревнованию — широкий размах», «Расскажи о хорошем человеке», «Наставника надежное плечо», «Доброму почину — надежные крылья», «Курсом научно-технического прогресса», «Трибуна педагога», «Трибуна врача», «Спортивные новости», «Мир твоих увлечений», «Нам пишут». Присутствуют отделы: справочный, методический, сатирический. Периодически выходят целевые полосы: «Почта

«Орбиты», «Народный контроль — в действии», «Литературная страница», военно-патриотическая страница «Отчизны верные сыны».

Большое место в газете отводится вопросам идеологической работы партии, трудового и общественно-политического воспитания масс, социалистического соревнования, технического прогресса на заводе, работе общественных организаций. В дни подготовки к XXV съезду партии со страниц газеты не сходила рубрика «Навстречу XXV съезду КПСС». Основными лозунгами, под которыми выходила газета, являлись: «Решения XXV съезда КПСС — в жизнь!», «60-летию Великого Октября — достойную встречу!», «Выполним пятилетку досрочно!», «Досрочно вводить и осваивать производственные мощности!»

В газете присутствуют всевозможные жанры: информация, отчет, статья, корреспонденция, зарисовка, очерк, письмо, репортаж, фоторепортаж, интервью, обозрение, критическая заметка, фельетон, рассказ, стихотворение. Нештатные авторы «Орбиты» с помощью штатных работников редакции совершенствуют свое мастерство. А. П. Алентьев, Н. М. Даровских, Н. А. Михеев, например, пишут очерки, зарисовки и рассказы, С. П. Иконников — стихи. Рисунки и клишированные плакаты для газеты делают художники-любители Н. А. Михеев и И. А. Островский, фотоснимки — Л. А. Шостак, Н. М. Сладковская, А. П. Алентьев.

С первых же номеров «Орбита» повела с читателями серьезный разговор о качестве выпускаемой заводом продукции. Так, были опубликованы статьи главного контролера завода М. Федотова «Поиск ведет коллектив», начальника бюро контроля системы бездефектного труда В. Чепурных — «Новое в управлении качеством», «Разговор о важном», старшего технолога ОГТ Т. Обвинцевой — «Проблема печатных плат», инженера-технолога В. Казаринова — «Год на освоение...», мастера участка упаковки В. Торубарова — «Последнее звено в технологической цепочке», а также цикл публикаций под общим заголовком «Рассвет» глазами телезрителя, организованный редакцией газеты. Заслуживают внимания материалы по вопросам социалистического соревнования — заместителя председателя завкома профсоюза А. В. Шабеляна, идеологической работы партии — заведующей парткабинетом В. Г. Валогузовой, охраны труда и техники безопасности — старшего инженера ОТБ А. Я. Тебеньковой.

В 1975 году в редакцию «Орбиты» поступило более 300

писем читателей, в 1976 году — около 400 в 1977 году — 230.

Партийный комитет уделяет неослабное внимание развитию заводской печати. Систематически анализируются работы «Орбиты», опыт работы редакции газеты обобщается на районном, Октябрьским райкомом, горкомом, крайкомом. Об опыте работы редакции с нештатным активом рассказывает редактор газеты В. Я. Шанин, корреспондент Н. А. Гусев.

Развитие на заводе периодической печати дало толчок к росту и улучшению стенных газет в цехах и отделах. Еще с момента выхода первой многотиражной газеты «Степной визор» в отделе главного конструктора появляется интересная по содержанию и художественному оформлению стенная газета «Конструктор», в отделе материально-технического снабжения — «Снабженец», в отделе главного технолога — «Технолог», в штамповочном цехе — «Штамповщик» и т. д. На страницах «Орбиты» регулярно появляются материалы по рубрике «В помощь редколлегиям стеной печати». Партийный комитет совместно с редакцией проводит семинары с редакторами стенных газет. Силами творческого коллектива редакции и парткома организуется учеба с рабкорами, ежегодно, в день празднования Дня печати — 5 мая, проводится традиционный смотр-конкурс на лучшую стенгазету. Например, в 1975 году первое место заняла стенная газета «Конструктор», второе — «Рупор», третье — «Энергетик»; в 1976 году первое место — «Рупор», второе — «Металлист», третье — «Конструктор». Качество стенных газет за последнее время значительно улучшилось.

Важное значение для повышения роли заводской и стеной печати, обучения рабочих корреспондентов и творческой молодежи имеет организованное во второй половине 1976 года при редакции газеты «Орбита» литературное объединение с поэтическим названием «Енисейские рассветы». Руководит литобъединением красноярский писатель, член Союза писателей СССР И. И. Сибирцев (И. Худоногов). Заводскими литераторами, пробующими свои силы в прозе и поэзии, стали А. П. Алентьев, Н. М. Даровских, С. П. Иконников, Н. А. Михеев. В 1977 году литобъединение уже насчитывало в своих рядах 10 человек.

В последние годы широкое развитие на промышленных предприятиях получила разветвленная сеть местного радиовещания — одного из важных средств массовой информации в руках партийных органов.



Редакция местного радиовещания на заводе стала работать с середины 50 годов. Первыми редакторами были Хандаев, Лукина, Лубнина и другие. С февраля 1976 года редактором стал опытный журналист, коммунист В. Ф. Васильев\*, корреспондентом — член ВЛКСМ Г. М. Гриценюк.

Заводская радиогазета «Голубой экран» выходит три раза в неделю, помимо этого готовятся и специальные выпуски, посвященные торжественным датам. Дикторский текст читает Г. М. Гриценюк. В состав редколлегии заводской радиогазеты вошли А. В. Шабелян, В. Г. Валогужева, Г. И. Сбродов, В. А. Ворошилов, Р. Чучилина.

Редакция разрабатывает самые разнообразные темы, которые становятся затем постоянными рубриками в радиогазете. Заслуживают внимания такие рубрики, как «Дневник соцсоревнования», «Заводские новости», «Партийная, профсоюзная и комсомольская жизнь», «Рабочей инициативе — инженерную мысль», «Пятилетку выполню досрочно!» «К 25-летию завода» и «350-летию г. Красноярска», «Семья и школа», «Нам сообщают» и другие.

По заводскому радио часто выступают и делятся опытом работы передовики производства, секретари первичных партийных организаций, председатели цеховых профсоюзных комитетов, начальники цехов и отделов, педагоги подшефных школ, медицинские работники.

Заводская радиогазета в своих выпусках нацеливает трудящихся на досрочное выполнение планов и социалистических обязательств, пропагандирует ценные почины и инициативы рабочих, держит радиослушателей в курсе всех проводимых на заводе мероприятий, критикует недостатки.

Работники редакции радиовещания не только готовят очередной выпуск радиогазеты, но и сами выступают по радио с интересными очерками, рассказами, зарисовками, фельетонами, успешно сотрудничают в многотиражной газете «Орбита».

В феврале 1977 года заводская радиогазета «Голубой экран» отметила свою первую годовщину. За этот период ею подготовлено около 200 радиогазет и спецвыпусков.

---

\* Закончил редакторский факультет ВПИ при ЦК КПСС, много лет проработал редактором районной газеты на Камчатке. Член Союза журналистов СССР. На заводе с февраля 1976 года.

## 5. КУЛЬТУРНО-МАССОВАЯ РАБОТА

Важнейшая роль в повышении идейно-политического и культурного уровня трудящихся завода, в организации досуга принадлежит культурно-просветительным учреждениям, советам и комиссиям при завкоме профсоюза. В 1944 году в микрорайоне завода построен клуб, позже преобразованный в кинотеатр «Мир». Затем заводу был передан клуб «Красный молец». В девятой пятилетке сдан в эксплуатацию городской Дворец культуры. В 1976 году в сквере им. 40-летия ВЛКСМ открыты телеустановка «Аристон» — пятая в Советском Союзе и первая в Сибири. Площадь телеэкрана 12 кв. метров. Смонтировать ее помогли специалисты из г. Львова.

Телеустановка «Аристон» полезна тем, что записанные на видеомagneтофон интересные телепередачи, спортивные матчи, кинофильмы позволяет проецировать в наиболее удобное для трудящихся завода время. На базе установки можно также создавать и транслировать любительские фильмы из жизни завода, о передовых его людях.

В 1954 году на заводе создается техническая библиотека, в 1960 году — художественная.

На 1 марта 1954 года по инициативе партийной и профсоюзной организаций завода было закуплено 489 томов технической литературы. Дальнейшее пополнение библиотеки осуществлялось через краевую бибколлектор. В 1957 году Центральная библиотека им. В. И. Ленина в Москве прислала в дар Красноярскому радиозаводу много технической и художественной литературы. В 1960 году книжный фонд заводской библиотеки уже составлял 19 тыс. томов технической и художественной литературы. В целях лучшего обслуживания читателей в 1960 году библиотека была поделена на две — техническую и художественную. Техническая библиотека вошла в состав отдела технической информации.

С начала организации на заводе технической библиотеки и по настоящее время трудится в ней библиотекарем М. Т. Артемьева, которая осуществляла не только закупку и оформление литературы, но и подписку на периодические издания среди работников завода. Только за 4 первых года она скомплектовала библиотеку из 10 тыс. томов. В 1966 году книжный фонд составлял 50 тыс., в 1971 году — свыше 56 тыс., в 1976 году — около 90 тыс. томов.

В художественной библиотеке в 1971 году было 22 тыс. томов, в 1976 году — около 33.

В конце 1976 года техническая библиотека переведена в новое светлое, просторное помещение, в ней заменена мебель на более легкую, современную, для нужд библиотеки приобретена новая оргтехника.

Заведующая технической библиотекой Г. Ф. Михайлова, а позднее — В. Л. Сидорова ведут большую работу по организации книжного фонда, пропаганде технической литературы, по росту числа читателей.

Техническая библиотека проводит большую работу с читателями: организует передвижную справочную библиотеку в цехах, устраивает тематические выставки в отделах, регулярно проводит «Дни технической информации», для удовлетворения запросов читателей готовит библиографические справки. Лучшими пропагандистами технической книги, передвижниками, которые постоянно следят за новинками и пополняют свои передвижные и справочные библиотеки, в последнее время зарекомендовали себя А. Я. Тебенькова, Ю. Г. Терсков, Л. В. Носков и многие другие.

Техническая библиотека значительно расширила свои связи через межбиблиотечный абонемент со многими библиотеками страны. Такой абонемент она имеет в Центральной библиотеке им. В. И. Ленина в Москве, в ГПНТБ СО АН СССР в Новосибирске. Основным источником комплектования книжного фонда является Красноярский бибколлектор. Заводская техническая библиотека заказывает литературу по тематическим планам: «Энергия», «Советское радио», «Машиностроение», «Экономика» и другие. Информационно-ведомственные материалы заказываются по проспектам институтов НИИЭИР, ГОСНИТИ, НИИМАШ и других.

Большую роль по воспитанию трудящихся на трудовых традициях заводского коллектива играют оформленные в цехах, в частности, в цехе сборки телевизоров, инструментальном, механическом, фотоальбомы и рукописные книги по истории цеха, организуемый на заводе музей трудовой славы, который открылся в день празднования 25-летия завода. Организатором музея является С. С. Малютин.

## 6. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

На заводе немало энтузиастов культурно-просветительной работы, которые отдают ей все свое свободное время. Еще при зарождении завода в малочисленном коллективе выявляются активные самодеятельные артисты. На скрилке играл

главный механик Непомнющий, инженер Краснова и другие. С 1954 года начинается художественная самодеятельность, которой стал С. И. Островский\*. Сначала организованный Дом культуры, с успехом сам выступавший, в поступлении на завод сразу же включился в актив, вертыванию художественной самодеятельности комсомольский актив, уже в сентябре 1954 года Островский сформировывает агитбригаду из девяти человек, которая первый свой концерт дала в подшефной МТС Балахтинского района.

«Я прибыл на завод в апреле 1954 года, — рассказывает первый энтузиаст художественной самодеятельности Турков, — после окончания Курского электромеханического техникума. В числе прибывших были любители песен Лариса Сергеева, Анна Рогова и я. Мы жили в общежитии. Немного позже сюда прибыл С. И. Островский, который сразу же начал организовывать кружок художественной самодеятельности. Появился первый баянист — Леонид Сиротенко, далее к нам присоединились Галина Кобылина, сестра Островского — Галина, Юрий Огурцов, Майя Колерова (Зинина), которую все почему-то звали Леной, и Галина Егорова».

Художественная самодеятельность пользовалась большой популярностью среди тружеников завода. Она выступала в цехах, отделах, на открытых летних агитплощадках, на избирательных участках. Особенно активно художественная самодеятельность работала в дни выборов в Верховный Совет РСФСР и местные Советы депутатов трудящихся. Как вспоминают Е. С. Турков и С. И. Островский, приходилось обслуживать до пяти избирательных участков в день. Выступали в школе № 35, на кирпичном заводе, в воинской части

\* В цехе сборки телевизоров вел большую общественную работу: избирался комсоргом заготовительного участка, членом цехкома профсоюза. С 1962 года — член КПСС. Был членом партбюро, зам секретаря парторганизации цеха. Руководил первым цеховым ПДПС, являлся редактором цеховой радиогазеты, 6 лет подряд избирался членом завкома профсоюза, членом производственно-массовой комиссии, много внимания уделял обучению профсоюзного и комсомольского актива, выступал с лекциями. Трижды занесен в «Книгу почета» завода. Награжден медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», знаками «Победитель соцсоревнования» 1973 и 1974 гг. и «Ударник девятой пятилетки», многочисленными Почетными грамотами. В 1974 году ему присвоено звание «Ветеран завода». 12 лет работает в группе соцсоревнования ОТИЗ, из них 10 лет ее руководителем.

и т. д. Эстрадная и танцевальная группы неоднократно выступали перед жителями окрестных сельскохозяйственных районов.

Большим успехом пользовался на заводе хор цеха сборки телевизоров, которым руководил один из энтузиастов песни, был его организатором и вдохновителем Б. П. Мишин.

В 50-е годы зародилась художественная самодеятельность в ремонтно-механическом, пластмассовом и гальваническом цехах. Ее организатором стал Л. Шутько. Подготовка к вечерам отдыха выявила много способных певцов и танцоров. Среди них Н. Кирсанова, Л. Глушневая, В. Широкова, Р. Шестопалов, А. Терских.

Своего постоянного клуба завод не имел. Вечера отдыха проводились в подшефной школе № 35 и в клубе Комсомольского городка «Комсомолец».

Весной 1960 года заводская художественная самодеятельность впервые участвовала в районном смотре рабочих талантов. Смотровая комиссия отметила лучших исполнителей Маркова, Лойко, Вяткина, Занкину, Шестопалова, Судакова, Хацкевич, Кириченко и Лысенко.

В декабре 1960 года заводские самодеятельные артисты приняли участие в зональном конкурсе творческих коллективов Западной Сибири. Они выступали со сцены Новосибирского театра оперы и балета наравне с профессиональными исполнителями.

Самодеятельное творчество росло, расширялась и его материальная база. В цехах появились музыкальные инструменты, были приобретены сценические костюмы.

С целью выявления лучших коллективов художественной самодеятельности, повышения их творческой активности завод профсоюза совместно с комитетом ВЛКСМ в начале 1961 года провел общезаводской смотр рабочих талантов, главной задачей которого являлось приобщение трудящихся завода к самодеятельному творчеству. С тех пор заводские смотры-конкурсы стали традиционными. Впоследствии хорошо зарекомендовали себя творческие коллективы цеха сборки телевизоров, монтажно-сборочного цеха, отделов главного конструктора и главного технолога. Растет число подразделений, участвующих в межцеховых смотрах и конкурсах, повышается их активность и организованность. В 1977 году в таких смотрах приняло участие свыше 700 тружеников завода.

Среди самодеятельных коллективов выделяются отдель-

ные исполнители или целые группы. Так, заслуженным успехом пользовался женский вокальный ансамбль «Ромашка» в составе Эммы Ивановой, Нины Драчевой, Людмилы Ивановой, Светланы Гуляевой, Надежды Симаковой и Ольги Кругиной. Девушки неоднократно выходили победительницами на городских смотрах, на городском конкурсе стали дипломантами.

Особой популярностью пользовался вокальный дуэт «Дети» братьев Частотиных. Зина и Вера исполняли русские народные песни. Вначале Зина пела одна. Потом привлекла старшую сестру. Их выступления всегда проходили успешно.

В 1966 году, после службы в армии, пришел на завод Анатолий Сударчиков, активный участник художественной самодеятельности. На сцене Анатолий выступал как иллюзионист. Многие тайны фокусов познал самостоятельно. В свободное время изучал специальную литературу, ходил в цирк, сам изготавливал реквизит. На одном из таких выступлений его смотрели представители цирка. Вскоре он был приглашен на профессиональную сцену. Теперь Анатолий Сударчиков работает иллюзионистом в филиале московского цирка, находящемся в Ростове-на-Дону.

Успешно выступал с исполнением советских песен слесарь-сборщик монтажно-сборочного цеха Владимир Крюков. Учебу на вечернем отделении КИПИ он совмещал с занятиями в художественной самодеятельности. В 1970—1971 годы Владимир становится дипломантом смотров художественной самодеятельности города. Не отставал от него и Сергей Ермолаев. Работал Сергей мастером в монтажно-сборочном цехе. Он также дипломант городского смотра художественной самодеятельности. Оба они выступали как солисты, пели и дуэтом.

С каждым годом расширяется база художественной самодеятельности, улучшается артистический реквизит: в 1975 году приобретены тульские заказные баяны, импортное оборудование для озвучивания эстрады, электромузыкальные инструменты, пошиты в Москве костюмы для русского народного хора и танцевального коллектива. Повысилась музыкальная и певческая подготовка участников хора, молодежной эстрады и вокально-инструментального ансамбля «Орбита». Неоценимая заслуга в этом опытных руководителей художественной самодеятельности, инициаторов самостоятельного искусства на заводе Ю. Ф. Тарасова, В. А. Калининченко, Г. С. Алистрата, Г. И. Моисеева.

Со сдачей в эксплуатацию городского Дворца культуры

активизировалась работа коллективов художественной самодеятельности. Большим успехом у зрителей — тружеников завода пользуется хор современной русской песни, малый академический хор под руководством Бориса Шиндарева и вокально-инструментальный ансамбль, возглавляемый Геннадием Алистратом. Обновился женский вокальный ансамбль, руководимый Г. И. Моисеевым. Возобновил работу духовой оркестр, бессменными участниками которого являются: первый его организатор Виктор Ван, Юрий Черепяхин, Леонид Бочаров, Борис Ковалев, Геннадий Кулеш, Владимир Шишкин, Николай Гринькин. Особой популярностью пользуется танцевальный ансамбль, которым руководит солист Красноярского ансамбля танца Сибири Валерий Купченко.

Ветеранами заводской художественной самодеятельности, которые и по сей день не порывают связи со сценой, по праву можно назвать Зинаиду Никишину, Зинаиду Новикову, Валерия Момотенко, Ивана Юркевича, Валентину Милькевич, Веру Волощук, Тамару Гамарникову, Людмилу Андрееву, Бориса Тарана, Олега Бессмертных, Геннадия Крузе, Сергея Морозова, Римму Чучилину, Павла Гринева. Если в 1954 году коллектив заводской художественной самодеятельности насчитывал 20—25 человек, то в 1976 году более 45 рабочих и служащих завода стали активными его участниками, рядом с ними — десятки юношей и девушек.

Свое отношение к самодеятельному творчеству, к песне, маляр Зинаида Никишина, например, выразила так: «Я против того, чтобы песня стала для человека работой. Мы поем потому, что не можем не петь. Чувствуем в себе способности и они выливаются в песню. А если еще за это аплодируют — я просто счастлива...»

Кстати, сама Зина в заводской художественной самодеятельности участвует более 12 лет. Четыре раза выступала по краевому радио, занимала призовые места на смотрах. В ее обширном репертуаре — современные эстрадные и русские песни, частушки. На краевом конкурсе вокалистов и солистов-инструменталистов Зинаида Никишина в 1975 году удостоена звания дипломанта.

Третий год подряд, с 1974 года, заводской коллектив художественной самодеятельности является ведущим в Октябрьском районе г. Красноярска. В программы заключительных районных концертов, как правило, отбирается добрая половина номеров заводской художественной самодеятельности.

Заводская художественная самодеятельность была неоднократно участницей краевых, городских, районных смотров-конкурсов, занимала лучшие места. Так, в районном смотре-конкурсе, посвященном Дню советской молодежи, в 1975 году она заняла первое место и была награждена Почетной грамотой Октябрьского РК КПСС и ценными призами. Большое исполнительское мастерство показали солисты Н. Кирпиченко, З. Никишина, В. Чернявский, Л. Стадниченко, С. Рудинская, П. Гринев. Лучшим эстрадным ансамблем признан заводской вокально-инструментальный ансамбль «Орбита».

Талантливыми певцами зарекомендовали себя солисты вокально-инструментального ансамбля Юрий Тарасов и Павел Гринев. В городском конкурсе вокально-инструментальных ансамблей и солистов «Песни над Енисеем — 76» ВИА «Орбита» (руководитель Г. Алистрат) и солист Павел Гринев заняли первое место, а в заключительном краевом конкурсе — третье. Песня Е. Мартынова «Письмо отца» в исполнении Павла Гринева была замечена и одобрена оргкомитетом Всесоюзного фестиваля самодеятельного художественного творчества трудящихся. Женский вокальный ансамбль (руководитель Г. Моисеев) также стал лауреатом городского смотра «Песни над Енисеем — 76».

При подведении итогов заключительного заводского смотра художественной самодеятельности в 1977 году районное жюри высоко оценило многие номера концерта, восхищаясь звучанием малого академического хора и его солистами, оригинальностью «Современного лирического хоровода», исполненного танцевальным коллективом, отметило грамотное чтение стихов Р. Чучилиной. Римма Чучилина дважды, в 1975 и 1976 годах, становилась дипломантом краевого конкурса чтецов.

В 1976—1977 годы на заводе уже было создано 7 вокально-инструментальных ансамблей, 8 хоровых коллективов.

В последние годы традиционными стали обменные концерты художественной самодеятельности — творческих коллективов завода и Красноярского Высшего Командного училища радиоэлектроники. Заводские самодеятельные артисты часто выступают в воинских подразделениях.

Большую работу ведет коллектив художественной самодеятельности по месту жительства тружеников завода, в подшефных школах № 21 и № 35, в заводском молодежном общежитии. В летний период сценой для выступлений самодеятельных артистов становятся заводские агитплощадки.



Желанными гостями бывают участники заводской художественной самодеятельности в селах подшефного Емельяновского района. Настоящим праздником для молодежи, работающей на уборке урожая, стали вечера отдыха и концерты.

Самодеятельные артисты выступают в красных уголках, а то и на импровизированной площадке. Такие концерты полюбились рабочим, стали составной частью их труда и отдыха.

«Оставляя все дела, слушатели подходили к импровизированной сцене, — делится своими впечатлениями от концерта инженер-конструктор Н. Шибаева. — Без напоминаний «доминошники» прекратили стучать по столу, молодежь оставила свою напускную грубость, усталые лица людей светлели, добрели глаза. Я никогда не видела такой разительной перемены в настроениях людей...»

В течение 1975—1976 годов заводская художественная самодеятельность дала 95 концертов с охватом свыше 30 тыс. зрителей. За этот же период проведено 15 вечеров отдыха, на которых присутствовало около 9 тыс. человек, в театрах города побывало 45 тыс. человек, на различных экскурсиях — около 2 тыс. человек. Проведены четыре встречи с известными актерами кино, на которых присутствовало более 2 тыс. человек.

## 7. ТЕАТР. ИСКУССТВО.

По инициативе партийной и профсоюзной организаций завода в сентябре 1966 года организуется детский кукольный театр. Впоследствии, когда он приобрел популярность, его стали называть «Клубом веселых человечков».

С момента основания театра его организатором и вдохновителем становится А. Н. Комиссарова. Актриса первой категории, она работала в Тюменском, Омском и Красноярском театрах кукол. Ею сыграно более ста ролей. Это и Гаврош, и Маугли, и Золушка, и Аленушка... За время работы на сцене она приобрела богатый опыт режиссерской работы. Творческая одаренность и влечение к искусству заставили ее взяться за создание своего театра.

В первом поставленном ею спектакле «Подарок» участвовала всего одна кукла и несколько зверушек, изготовленных самими ребятами. Световое оформление вел Юра Самостенко, музыкальное сопровождение. — Наташа Колобова.

Вторая постановка — пьеса Г. Ландау «Снегуркина школа» — была немного сложнее. В ней уже было занято около десятка кукол. Разграничиваются и обязанности среди членов группы: одни занимаются актерской работой, другие — лепкой, третьи — шьются костюмов и изготовлением декораций. От спектакля к спектаклю росла популярность кукольного театра. Все больше и больше приходило детей в клуб.

Нина Рыбинская пришла в коллектив, еще учась в четвертом классе, и проявила незаурядный талант. Начав с «Мышки» в спектакле «Подарок», она стала играть ведущие роли почти во всех спектаклях.

Среди первых маленьких исполнителей активно работали Таня Балдина, Надя Концева, Вова Пруженков, Вова Кондаков, Наташа Колобова и другие. Андрюша Бизенков участвует в работе театра с дошкольного возраста. Достойной сменой является самая младшая участница Марина Ципура. Она, Андрюша Бизенков и Лена Груздева в кукольный театр стали приходить, еще находясь в детском саду. Первое время занимались лепкой. Потом стали выступать. Марина Ципура играла в «Золушке» с куклой «Паж», которую вылепила сама. Андрюша Бизенков читал рассказы в концертных программах. Лена Груздева выступала с куклой «Котик».

Юным зрителям были показаны «Озорной зайчонок» Ю. Стахова, «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» Е. Черныяка и Е. Гилоди, «Чуле» М. Андреева, «Машенька и медведь» Г. Ландау, «Зайка-зазнайка» С. Михалкова, «Великий лягушенок» Л. Устинова и другие. Летом коллектив «Клуба веселых человечков» выезжал со спектаклями в подшефный Емельяновский детский дом, в заводские и соседние пионерлагеря. Ребятами обслужены десятки тысяч юных зрителей.

Общение с театром определяло и дальнейший путь ребят. После окончания школы Наташа Зазуля поступила в училище искусств. Света Василевич окончила двухгодичную художественную школу и стала художником-декоратором, затем окончила Московский университет народного творчества. Нина Рыбинская поступила в Красноярское училище искусств и осталась работать в театре воспитателем.

Дирекция и заводской комитет профсоюза постоянно оказывали помощь «Клубу веселых человечков». Хорошо оборудовано помещение, закуплен необходимый инвентарь, реконструирована сцена и изготовлен поворотный круг. Учащиеся школы № 35 изготовили машины для управления кук-

лами. Постоянную связь держит театр с музыкальным училищем и краевым театром кукол.

В 1968 году на городском смотре детских театральных коллективов «Клуб веселых человечков» за спектакли «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» и «Снегуркина школа» был отмечен премией президиума крайсовпрофа. В 1971 году краевым Домом художественной самодеятельности детского кукольному театру вручен диплом I-й степени. Два года подряд коллектив «Клуба веселых человечков» занимает первое место в крае среди детских театральных коллективов. В 1972 году клубу присвоено звание Народного кукольного театра.

Коллектив «Клуба веселых человечков» полон творческих сил. Все шире становится его репертуар. К празднованию 54-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции им подготовлен новый спектакль — «РВС» А. Гайдара. Сценарий подготовила режиссер А. Н. Комиссарова. Это не первая ее работа для сцены кукольного театра. Еще раньше она переработала киносценарий «Золушка».

В целях дальнейшей активизации работы по идейно-нравственному и эстетическому воспитанию трудящихся в январе 1976 года партийный комитет завода принял постановление «О проведении заводского дня театра». В постановлении говорилось: «Обратить особое внимание на регулярность посещений театра руководящими и инженерно-техническими работниками, шире практиковать в коллективах обсуждение просмотренных спектаклей, проведение творческих встреч с артистами театра, зрительских конференций и т. п.».

По поручению своих коллективов от имени партийных и общественных организаций в марте 1976 года директор завода В. В. Шильдин и главный режиссер Красноярского театра музыкальной комедии Ю. И. Гвоздиков подписали двухсторонний договор о творческом содружестве.

Коллектив театра взял обязательство: систематически проводить встречи с коллективом завода, выступать с творческими отчетами в цехах и на агитплощадках завода; закрепить за заводом группу консультантов по оказанию методической помощи коллективу художественной самодеятельности завода по всем жанрам; проводить с тружениками завода зрительские конференции по обсуждению театральных премьер; при проведении заводских дней театра ставить спектакли, рассказывающие о нашем современнике, советском образе жизни, а также лучшие классические спектакли, ввести в

состав художественного совета театра ~~представительский~~ завода.

В обязательствах коллектива завода телевизора записано: регулярно, не реже одного раза в месяц организовывать коллективные просмотры спектаклей; знакомить творческий коллектив театра с жизнью предприятия, передовиками и новаторами производства, оказывать помощь в техническом оснащении театра; широко освещать его творческую деятельность средствами массовой пропаганды, ввести на страницах многотиражной газеты «Орбита» постоянно действующую рубрику «Заводской день театра»; совместно с театром проводить социологические исследования по созданию нравственного климата в коллективе завода, опросы общественного мнения о деятельности театра.

В состав художественного совета театра от заводского коллектива были введены корреспондент многотиражной газеты «Орбита» Н. А. Раткевич, монтажницы Т. А. Шестакова и В. И. Забобнова, начальник цеха Ю. Ф. Иванов.

Первый день театра, проведенный на заводе, — это день 13 января 1976 года. Рождение новой традиции со сцены городского Дворца культуры приветствовал заместитель секретаря парткома завода Г. С. Кузнецов. Коллектив театра показал заводским зрителям оперетту И. Кальмана «Цыган-премьер» в постановке заслуженного артиста КазССР В. И. Ожерельева.

С тех пор регулярно, один раз в месяц, по пятницам, проводится заводской день театра. С января 1976 года по июнь 1977 года проведено 15 таких «дней». Трудящиеся завода посмотрели спектакли «Полярная звезда» Е. Гальперина и Ю. Анненкова, «Дамы и гусары», А. Фредо и Л. Солина, «Тогда в Севилье» С. Алешина и М. Самойлова, «Женихи» Н. Адуева и И. Дунаевского, «Летучая мышь» Н. Эрдмана, М. Волькина и И. Штрауса и другие. В честь выпуска заводом в октябре 1976 года четырехмиллионного телевизора главный режиссер театра музыкальной комедии Ю. И. Гвоздилов вручил директору завода В. В. Шильдину памятный адрес.

Тесная дружба двух коллективов привлекла внимание краевой прессы. По краевому телевидению транслировалась зрительская конференция, а газета «Красноярский рабочий» на видном месте поместила материал под заголовком «Руку дружбы, театр».

Период после XXIV и особенно после XXV съезда КПСС характеризуется все возрастающей ролью литературы и ис-

куства в коммунистическом воспитании нового человека. Значительные изменения произошли и в жизни трудового коллектива завода, ставшего массовым читателем периодических партийных и общественно-политических изданий, технической и художественной литературы.

Из анкетного опроса молодежи, проведенного комитетом ВЛКСМ и культурно-массовой комиссией завкома профсоюза в 1976 году, видно: из 1000 опрошенных художественную литературу читают все, особенно стихи С. Есенина, Е. Евтушенко, Р. Гамзатова, прозу К. Симонова, В. Шукшина, А. Иванова, Н. Островского. Каждый рабочий, инженерно-технический работник, служащий выписывает по несколько периодических изданий — газет и журналов. Если в 1960 году активными подписчиками являлись 50 процентов от общего числа работающих на заводе, то в 1970 году — 73, а в 1976 году — 80 процентов. Культурный уровень рабочих в 1970 году вырос в 2,5 раза, в 1976 году — в 3 раза. Большую работу по пропаганде и распространению периодических изданий проводят общественный уполномоченный по подписке, начальник лаборатории ОТК Л. А. Торгашина и ее помощники Л. А. Шитик, А. В. Морозова, И. В. Кремис, И. И. Тяжелникова, Е. А. Черкас, Л. П. Колупаева, В. И. Забобнова, Р. А. Овчинникова.

За последнее десятилетие упрочились связи труженников завода с Красноярской писательской организацией. Этому способствуют многочисленные встречи писателей с читателями, дни литературы и искусства, посвященные 50-летию Советской власти и 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Со своеобразными творческими отчетами перед заводчанами выступали красноярские писатели А. Черкасов, А. Чмыхало, З. Яхнин, Р. Солицев, И. Сибирцев, А. Ероховец.

Литераторы-красноярцы взяли на свое вооружение решения съезда партии, призвавшего писателей ярче отражать в художественных произведениях величие и красоту героических дел советского рабочего класса. Долгое время писатель И. Сибирцев ходил на завод, как на работу, изучал жизнь и трудовую деятельность первосоздателей красноярских телевизоров, в результате чего в Красноярском книжном издательстве вышла его книжка «С аттестатом зрелости». Свой очерк И. Сибирцев посвятил 40-летию Советской власти, внукам Октября.

Растет тяга труженников завода к искусству, к художественному воплощению на полотне и ватмане своих замыслов.

На заводе работают художественные мастерские и бюро промышленной эстетики, где художники-профессионалы занимаются оформительской деятельностью. Ведь не зря на всех праздничных демонстрациях колонна завода телевизоров выглядит лучше остальных и постоянно занимает первое место.

«...Страницы истории и настоящего ожили 7 ноября в колоннах Красноярского телевизионного завода, — так описывает праздничную колонну на демонстрации 7 ноября 1966 года краевая газета «Красноярский рабочий». — Это был один из праздничных подарков завода родному городу»<sup>1</sup>.

Подготовка к праздничной демонстрации на заводе стала хорошей традицией. Заранее обсуждаются все предложения, как правило, за два месяца до праздников начинает работать заводская праздничная комиссия. В эти месяцы разрабатываются эскизы цеховых колонн, по-новому украшаются здания цехов и заводоуправления. Большая работа в это время проводится дизайнерами бюро промышленной эстетики под руководством Г. Л. Журавлевой. Много выдумки в оформлении вносят Бессмертных, Тимербаев, Маклаков, Шеповалов и другие.

За несколько дней до праздника на территории завода проходит генеральная репетиция. Под звуки оркестра празднично оформленные колонны торжественным маршем проходят по заводской площади, как бы рапортуя коллективу о проделанной работе.

«...В последние дни перед праздником ребята дневали и ночевали в цехе... Оставаясь после смены, они вместе обдумывали, как лучше рассказать красноярцам о своем заводе, о его передовиках, — рассказывает газета «Красноярский рабочий». — Решили показать все марки телевизоров, которые выпускал завод, рост их надежности. И старались ребята не напрасно. Их коллектив в заводском праздничном конкурсе занял первое место»<sup>2</sup>.

В 1965 году в колонне демонстрантов по площади Революции в Красноярске прошел импровизированный отряд революционных матросов, а в роли комиссара в кожаной куртке — Зоя Козлова.

В 1966 году всех поразила конный отряд красногвардейцев, впереди опять же Зоя Козлова. Чтобы все выглядело так, как в действительности, заводские комсомольцы две не-

<sup>1</sup> «Красноярский рабочий», 18 ноября 1966 г.

<sup>2</sup> «Красноярский рабочий», 18 ноября 1966 г.

дели ходили после работы на городской ипподром и тренировались...

«Из года в год на заводе проводятся выставки произведений искусства самодеятельных художников, — сказал на открытии одной из выставок, бывший директор завода К. Д. Новиков. — Это стало традицией. Десятки лучших работ заводских умельцев стали украшением районных и городских выставок...»

В 1957 году в заводском красном уголке организовывается первая выставка произведений изобразительного и прикладного искусства самодеятельных художников. На выставку представлены произведения живописи, графики, скульптуры и декоративно-прикладного искусства — резьба по дереву, кости, металлу, выжигание, вышивание, мозаика, аппликация, художественная вышивка, макеты и эскизы декораций. Внимание посетителей привлекли скульптуры Слепнева и Логинова, вышивки Синельниковой, Саломатовой и Сидоренко. Первую премию жюри присудило Слепневу, вторые — Синельниковой и Саломатовой. Почетными грамотами награждены 20 участников выставки, 11 лучших работ рекомендованы на городскую выставку.

С тех пор такие выставки организуются ежегодно. Растет мастерство самодеятельных художников.

При городском Дворце культуры организована изостудия, в которой занимаются многие наши рабочие и их дети. Художники-любители оформляют стенные газеты в цехах и отделах, делают рисунки для многотиражной газеты «Орбита», занимаются чеканкой по металлу, резьбой по дереву. Их работы часто экспонируются на краевых, городских, районных и заводских выставках.

Контрольный мастер штамповочно-инструментального цеха Н. А. Михеев — человек удивительно разносторонних интересов, чье творчество вполне профессионально.

В послевоенные годы Н. А. Михеев овладел новым тогда методом графической живописи при помощи пера и туши и с тех пор — вот уже много лет — отдает этому занятию все свое свободное время. Поистине титаническим трудом можно назвать созданную им Лениниану — серию картин, посвященную 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Она имела громадный успех и экспонировалась на городской и краевой выставках. Свою Лениниану и многие картины Н. А. Михеев подарил пионерским организациям подшефных школ. Художник-любитель избран почетным пионером обеих школ.

он бывает частым гостем на пионерских сборах, школьных вечерах, утренниках.

Н. А. Михеев создал также серию рисунков, посвященных 30-летию Победы над фашистской Германией: «Послевоенная радость», «К сыну», «Внуку на фронт» и другие, покорившие любителей искусства глубокой обобщающей силой и жизненной правдой. Рисунки этой серии выставлялись в городском Дворце культуры, помещались на страницах многотиражной газеты «Орбита», с которой художник не порывает связи.

Творческие объединения, группы, кружки и т. п. вносят большой вклад в дело коммунистического воспитания трудящихся, повышения их трудовой и общественно-политической активности.

На XXV съезде КПСС шел большой разговор о творческой интеллигенции, о ее служении народу. Партийные организации стали больше уделять внимания работе среди молодежи по выявлению способностей к самостоятельному творчеству, по повышению ее политического и профессионального уровня.

## 8. ЗАОЧНОЕ И ВЕЧЕРНЕЕ ОБУЧЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННИКОВ

В наше время наука стала важнейшей производительной силой. Анализ показывает, что чем выше уровень образования рабочих, тем выше их общественно-политическая активность, тем больше требований он предъявляет к содержанию труда. «Для страны зрелого социалистического общества, успешно строящей социализм, — утверждают ученые, — высшая степень образования не сегодня, так завтра станет нормой для каждого»<sup>1</sup>.

Красноярские социологи, изучая деятельность рабочего класса крупнейших предприятий города, пришли к выводу, что рабочие-мужчины со средним специальным образованием расходуют на общественную деятельность в 17 раз больше времени, чем рабочие с образованием до трех классов, в 3 раза — по сравнению с рабочими, имеющими начальное образование, в 2,4 раза — по сравнению с рабочими со средним образованием<sup>2</sup>. Работники умственного труда все больше вовлекаются в производительный труд. Инженеры-программисты, наладчики вычислительных и управляющих уст-

<sup>1</sup> «Молодой коммунист», 1975 г., № 1, стр. 86.

<sup>2</sup> «В постоянном поиске», сб. Красноярск, 1958, стр. 13.



ройств, инженеры-операторы уже сейчас по социальным характеристикам могут быть отнесены к рабочим интеллигентам, так как в их деятельности органически сливаются умственная работа с высококвалифицированным физическим трудом. Поэтому общеобразовательной подготовке рабочих кадров и специальной — инженерно-технических работников партийная организация завода придает исключительное значение.

«Рабочий нашего завода участвует в производстве телевизоров, — сказал в своем выступлении на красноярской городской теоретической конференции в конце 1967 года бывший директор завода К. Д. Новиков. — Он горд тем, что вкладывая свой труд в общее дело, через продукцию, сделанную его руками, несет культуру в массы своего народа»<sup>1</sup>.

На заводе постоянно увеличивается удельный вес рабочих, управляющих сложными машинами и процессами, занимающихся регулировкой, наладкой оборудования, контролем. Уже сейчас их 35,2 процента. Физический труд все более сливается с умственным.

В последние годы значительно увеличилась численность рабочих и служащих завода, имеющих среднее и средне-техническое образование. Основным источником пополнения завода квалифицированными кадрами радиотехников является Красноярский радиотехнический техникум, основанный в 1954 году.

На вечернем отделении техникума ежегодно обучается 120—130 заводских рабочих.

В 1958 году на «хорошо» и «отлично» окончили техникум Н. Лалетина, Л. Булдакова, А. Дуж, Ю. Туф, Л. Потылицына, А. Рыбак, И. Серов, В. Лутошкина, Н. Болбат, Ф. Волосенко, Л. Валькова, Т. Минник, В. Потылицын, Т. Стрелкова, В. Дашков, Ю. Вертопрахов. В 1960 году 7 работников завода — Ю. Горев, Е. Головова, Д. Ерлыков, Г. Каргин, П. Козлов, А. Соболев, Н. Хаустов — успешно защитили дипломные проекты и получили специальность техника-технолога.

Рабочие и служащие, проработавшие на заводе не менее двух лет, после окончания подготовительных курсов принимались в вузы и техникумы без вступительных экзаменов. Например, в 1974 году в Красноярский радиотехнический техникум вне конкурса было принято 46 молодых рабочих

<sup>1</sup> «В постоянном поиске», сб. Красноярск, 1968 г., стр. 13.

завода, 43 из них успешно его закончили. В 1975 году техникум окончили 30 рабочих. Среди них Ю. Орешников, В. Петров, В. Дьяченко, В. Волежанин, А. Гаврилов, Г. Рагозина, А. Карасева, Г. Сахарова и другие. Ныне более 3 тыс. выпускников техникума трудятся в цехах и отделах завода.

Повысился технический уровень руководящего состава специалистов. В 1967 году руководителей цехов и отделов с высшим образованием насчитывалось 41, со средне-техническим — 34 процента и 24 процента — практики. Уже в 1971 году их образовательный уровень значительно повысился: с высшим образованием стало 67, со средне-техническим — 29 процентов и 4 процента — практики.

К началу 1976 года не имели среднего образования на заводе несколько сот человек, в том числе рабочих, имеющих начальное образование, было 8 человек. К началу 1977 года одна пятая часть заводской молодежи имела высшее и среднее специальное образование, 67 процентов — общее среднее и лишь 13 процентов — незаконченное среднее образование.

За десять лет общеобразовательный уровень рабочих повысился в несколько раз. Более половины всех рабочих имеют квалификацию выше 3-го разряда; 62,7 процента имеют среднее, средне-специальное и высшее образование. Около 70 процентов работающих охвачены различными видами обучения. Каждый человек имеет широкие возможности получить высшее, средне-специальное и среднее образование.

В 1957 году в вузах, техникумах и школах рабочей молодежи обучалось 200 человек, на 1 января 1959 года их уже стало 500, в том числе: в ШРМ — 170, в вечерних техникумах — 198, на заводском УКП филиала энергетического института — 132 человека.

В целях общеобразовательной подготовки молодых рабочих в феврале 1960 года при парткоме создается специальная комиссия содействия ШРМ, в которую вошли А. А. Пожидаев, Б. А. Колобов, И. В. Полонский, Н. К. Жданович, Е. И. Кузнецов, Л. В. Волкова, Н. О. Иванов. Председателем комиссии назначается В. М. Верхотуров. В задачу комиссии входило не только обучение рабочих с целью повышения квалификационного разряда, но и получение ими среднего образования, подготовка наиболее способной молодежи для поступления в вузы.

Партийная, профсоюзная и комсомольская организации, дирекция завода ежегодно направляли на учебу лучших про-

изводственников, которым по месту работы выплачивалась повышенная стипендия.

В 1957 году при заводе организовывается учебно-консультационный пункт Всесоюзного заочного энергетического института (ВЗЭИ), куда сразу же поступают 133 работника завода.

В вузах, техникумах, на курсах повышения квалификации при министерстве и ведомстве, в институтах повышения квалификации и внутривзаводских курсах прошли обучение рабочие, инженерно-технические работники и служащие (по пятилеткам): в 1956—1960 годы — 320 человек, в 1961—1965 годы — 1213, в 1966—1970 годы — 2397 и в 1971—1975 годы — 3353 человека. По сравнению с 1956 годом, процент обучающихся в 1976 году составил 90,5. За 20 лет обучено 7282 человека.

Без отрыва от производства высшие учебные заведения окончили инженеры К. А. Ананич, В. Г. Барановская, Н. М. Лынова, В. В. Шильдин, В. Н. Белова, Г. А. Бурлаков, В. А. Кузнецов, В. А. Воронов, Т. Г. Токарева, Л. А. Шитик, П. Н. Петухов и другие.

Многие рабочие после окончания вузов стали руководителями производств: жгутовщица С. Д. Ковтанюк — начальником цехового технологического бюро, слесарь-сборщик Г. Ф. Новиков — начальником планового отдела и т. д.

Характерной особенностью этих лет было то, что на учебу пошли старейшие рабочие, инженерно-технические работники-практики. Жадно тянулась к знаниям молодежь.

Большинство, окончив средние специальные учебные заведения, поступали в вузы. Так, Владимир Цыбченко после окончания радиотехнического техникума работал и учился в Красноярском политехническом институте, в 1972 году успешно защитил дипломный проект. Светлана Братик после учебы в техникуме заочно учится в вузе, после окончания которого становится преподавателем.

Заместитель начальника производства Ю. А. Туф, окончив техникум в 1958 году, после некоторого перерыва поступает на заочное отделение Иркутского института народного хозяйства, который успешно заканчивает в 1972 году, становится начальником отдела АСУП, выдвигается на должность заместителя главного инженера.

Отдельные специалисты, имея высшее образование, настойчиво учатся дальше, повышают свои знания, занимаются наукой.

Несколько лет работал над диссертацией на тему: «Получение деталей повышенной плотности методом литья под давлением» начальник бюро отдела главного технолога И. В. Кушко. В 1971 году научная работа была завершена. Успешно защитили диссертации старший инженер-технолог Ю. А. Филиппов, начальник спецтехбюро В. Ф. Ткаченко, окончил аспирантуру инженер конструкторского бюро В. А. Гуров, в 1963 году ему присвоена ученая степень кандидата технических наук.

Ежегодно на завод приходит 200 студентов на преддипломную практику из различных вузов Красноярска и других городов страны. Партийная организация и администрация завода радушно встречают их, заранее готовят для них рабочие места, назначают руководителей практики.

Лучшими руководителями производственной практики молодых специалистов являются А. Д. Вежлинский, А. Н. Истомина, А. К. Крашевская, Л. Я. Бессмертных, А. М. Шинелева, И. А. Никишанов. Общее руководство практикой студентов осуществляет инженер-методист технического обучения А. П. Бирюкова\*.

Много сил и энергии заводская партийная организация отдает повышению общеобразовательной подготовки молодых рабочих в годы восьмой и девятой пятилеток. Ведь человек с широким образованием «гораздо подвижнее, гибче, способен на перемены, переквалификацию и постоянное повышение своей квалификации»<sup>1</sup>.

В своем докладе на пленуме краевого комитета партии 30 октября 1972 года первый секретарь крайкома КПСС В. И. Долгих отмечал, что все еще медленно осуществляется переход ко всеобщему среднему образованию. В 1971 году лишь 87 процентов выпускников восьмилетних школ края продолжили образование. Серьезные недостатки имеются и в подготовке специалистов с высшим и средним специальным образованием рабочих<sup>2</sup>.

Заводской партийный комитет и комитет ВЛКСМ совместно с цеховыми комиссиями по работе среди подростков и отделом подготовки кадров провели значительную работу по выполнению постановления пленума крайкома КПСС. Лозунг «К всеобщему среднему образованию» стал основным в

\* Работает в ОТО с 1958 г. Ударник коммунистического труда.

<sup>1</sup> «Научно-техническая революция и социализм». (Совместный труд ученых СССР и ЧССР), М., 1973 г., стр. 183—184.

<sup>2</sup> «Красноярский рабочий», 31 октября 1972 г.

деятельности общественных организаций цехов и отделов. Созданы специальные комиссии. Разработаны перспективные планы. Улучшилась гласность и наглядность всеобуча. Теснее становятся связи производства со школами рабочей молодежи города, регулярно выполняются взаимошефские обязательства. В результате проведенных мер в течение 1974—1975 учебного года сократился отсев рабочих — учащихся из ЦРМ. Из 190 учащихся школ рабочей молодежи 172 успешно закончили учебный год.

Вопрос о всеобуче не сходил с повестки дня партийного комитета завода; ему уделяется самое пристальное внимание. 21 августа 1975 года на своем заседании партийный комитет завода отметил положительные моменты в этой работе и обязал секретарей первичных партийных и комсомольских организаций, председателей цеховых комитетов профсоюза и руководителей цехов добиться в 1975—1976 учебном году наиболее полного охвата общеобразовательной учебной молодежи, не имеющей среднего образования, шире использовать формы морального и материального поощрения к тем, кто хорошо учится. Совету наставников рекомендовано повысить ответственность передовых рабочих за повышение общеобразовательного уровня своих подопечных, распространять их влияние на быт и досуг молодых рабочих, а также соблюдение ими социалистического общежития.

В цехах при комплектовании школ рабочей молодежи были использованы все возможности. В школы записались и приступили к занятиям многие молодые производственники.

Так, молодой мастер керамического цеха им. XXV съезда КПСС Л. Бучацкий в 1975 году закончил среднюю школу без отрыва от производства.

«Вначале мне было трудно, — сказал он, — так как я окончил только восемь классов. В 1973 году я пошел в заочную школу. Знания, полученные здесь, прямо или косвенно помогают мне в работе.

Работа моя с людьми разных характеров и разных взглядов, приходится разяснять и доказывать те или иные вопросы. Закончив среднюю школу, я думаю пойти в техникум».

Значительные успехи достигнуты в годы девятой пятилетки. Если в 1971—1972 учебном году в школе рабочей молодежи обучалось 110 юношей и девушек, в 1972—1973 — 112, то в 1972—1974 — уже 168, в 1974—1975 — 170, а в 1975—1976 учебном году — 200 человек. Всего в течение девятой

пятилетки вечернюю школу успешно окончило более 700 человек. На 1 января 1977 года в школах рабочей молодежи без отрыва от производства учились 180 юношей и девушек, 392 — в вузах, 297 — в техникумах.

Планомерно решаются вопросы общеобразовательной подготовки рабочих в цехах сборки телевизоров, механизации и автоматизации, намотки трансформаторов, штамповочном, токарном, тарном, керамическом, инструментальном, сборочном им. 50-летия СССР, котельной. Для учащихся ШРМ здесь создаются все условия, используются различные формы поощрения тех, кто успешно совмещает работу и учебу. Слесарь В. Я. Янов, слесарь-сборщик Н. Д. Соловьев, слесарь Н. И. Иванов, токари В. М. Александров и Б. П. Непомнящий за хорошую учебу и высокие производственные показатели награждены знаком «Отличник учебы и производства».

## 9. НАРОДНЫЙ КОНТРОЛЬ — В ДЕЙСТВИИ

Развитие общественных начал в партийной работе способствовало вовлечению в заводскую жизнь все новых и новых людей. На заводе работали десятки комиссий партийного контроля. Это помогло партийной организации глубже вникать в вопросы производства и оказывать влияние на их решения.

Большое значение в хозяйственной жизни завода начали занимать посты и группы народного контроля. После ноябрьского Пленума ЦК КПСС в 1962 году на заводе была образована головная группа народного контроля, в цехах — группы и посты содействия. В состав групп народного контроля избирались наиболее авторитетные коммунисты и беспартийные товарищи.

Вскоре на заводе насчитывалось более ста постов и групп с общим охватом 450 человек. Головной группой народного контроля руководил коммунист А. А. Родионов, затем — П. С. Семенов. Головная группа народного контроля контролировала внедрение новой техники, состояние трудовой и производственной дисциплины, сохранность социалистической собственности, учет материальных ценностей и их хранение и т. п.

Народные контролеры действовали на виду у масс, опирались на их помощь. Материалы проверок, рейдов и смотров обсуждались на собраниях или производственных совещаниях, в партийной организации завода. Это помогло быст-

ро устранять ошибки и недостатки, предупреждать их повторение, вскрывать неиспользованные резервы.

Группы и посты народного контроля вели также большую профилактическую и воспитательную работу. На большом щите, выставленном около проходной с надписью «Народный контроль — в действии», помещались списки активистов народного контроля, сообщения о мерах, принятых руководством подразделений завода по итогам последней проверки, информация об очередном заседании группы народного контроля, фотоснимки, помещенные под рубрикой «Так было — так стало» или «Ничего не изменилось». Иногда фотогазета выходит под названиями «Как вы реагируете на критику» или «Безхозяйственные руководители». Многие выпуски приурочивались к производственным совещаниям или заседаниям парткома завода. Партийная организация и головная группа народного контроля применяли к нарушителям государственной дисциплины эффективные меры общественного воздействия.

При участии народных контролеров сэкономлено по заводу значительное количество электроэнергии, топлива, воды, выявлено и реализовано неиспользуемое оборудование, сокращены простои железнодорожных вагонов.

Активно работали в народном контроле Е. Г. Урушкин, Г. И. Комагоров, В. Ф. Антонов и другие. Неоднократно участвовали в рейдах по цехам и разных проверках комсомольские активисты В. Е. Максимихин, В. М. Марковкин, Г. И. Островский, А. В. Пуртов и другие.

Партийная организация постоянно рассматривала деятельность групп и постов народного контроля как неотъемлемую часть общепартийной работы. Поэтому план работы и мероприятия по народному контролю, направленные на улучшение производственной деятельности завода, обстоятельно изучались совместно с парткомом и администрацией завода.

В конце 1971 года головная группа народного контроля отчитывались перед коллективом завода о проделанной работе. Председателем вновь был избран А. А. Родионов\*.

Многое сделали по внедрению режима экономии и исполь-

---

\* Пришел на завод в первый год запуска и освоения телевизора «Авангард». Работал главным технологом. Потом избирается секретарем партийной организации завода. В последнее время трудился заместителем главного технолога. За трудовые успехи в восьмой пятилетке награжден орденом «Знак Почета». Ныне инженер бюро новой техники.

зованию дополнительных резервов производства группы народного контроля под руководством В. Ф. Буднаева, М. И. Юрченковой, Г. Н. Бойкова и других. Активно работали группы и посты народного контроля в механическом, штамповочном, инструментальном, намотки трансформаторов и других цехах. Регулярно проводились рейды в цехе сборки телевизоров, где группу народных контролеров возглавляет М. С. Мандрыка. В одном из рейдов членами этой группы было установлено, что на складе находятся телевизоры, возвращенные торговой сетью, хранятся небрежно. После вмешательства народных контролеров телевизоры были отремонтированы и реализованы по сниженным ценам.

Однажды на завод поступила партия отклоняющих систем для телевизора «Рассвет». Хранятся они должны в складском помещении закрытого типа. Стояла дождливая осень. Сырость проникала в помещение. Часть комплектующих изделий подвергалась действию влаги. Ремонтные же работы склада по ряду причин задерживались. Активное, своевременное вмешательство рабочих-контролеров помогло исправить положение.

Группа народных контролеров, которую возглавляет коммунист В. А. Фисенко, много сделала по улучшению условий труда, более полному использованию в цехе оборудования. По настоянию группы переделаны шаблоны по изготовлению жгутов, проведена работа по оборудованию рабочего места слесарей и монтажниц, в результате чего значительно поднялась производительность труда. В. А. Фисенко награжден Почетным знаком комитета народного контроля СССР.

В течение 1974—1975 годов заводские народные контролеры провели 976 рейдов и проверок, из них группа ГНК, возглавляемая М. С. Мандрыка — 35, экономический эффект составил 1 тыс. 880 рублей, И. А. Кондратовым — 29 рейдов, экономический эффект 1 тыс. 500 рублей.

По материалам рейдов рассмотрено 286 вопросов с заслушиванием объяснений ответственных руководителей. Экономический эффект от предложений, внедренных народными контролерами в производство, составил 15 тыс. 850 рублей.

Учитывая важность действий народного контроля в производственной жизни заводского коллектива, 13 мая 1976 года III заводская конференция народных контролеров в соответствии с «Положением» избрала заводской комитет народного контроля с правами райкома. Председателем комитета избран П. С. Семенов, заместителями — В. Н. Гонча-



ров и В. С. Чепурных, членами — А. В. Шабелян, Н. А. Никишанов, Н. С. Ефанов, Н. И. Гордиенко, В. П. Марковкин, Ф. И. Сиваков, В. А. Фисенко, Б. А. Стангель.

Конференция выработала для групп и постов народного контроля «Наказ» на отчетный период.

В 1976 году по предложениям и требованиям народных контролеров сэкономлено 478,5 тонн условного топлива, 2316 тыс. квт час. электроэнергии, из них 573 только за IV квартал. Тепловой энергии сэкономлено 371,5 г/калорий. Народными контролерами подан ряд предложений с общим годовым экономическим эффектом 47 тыс. 630 рублей. Подлинно хозяйское отношение к народному добру проявили контролеры цеха сборки телевизоров. Реализация отходов проводов через склад неликвидов дала экономический эффект 13816 рублей в год. Продажа частным лицам дефектных киескопов позволила сэкономить 2124 рубля.

Комитет народного контроля под руководством партийного комитета стал более оперативнее решать вопросы контроля над производственной деятельностью завода.

Большинство народных контролеров — коммунисты, передовики производства, новаторы. По состоянию на 1 января 1977 года в работе народного контроля принимают участие 632 человека, в том числе 43 процента — коммунисты, 16 — комсомольцы.

Например, в группе народного контроля ОТК 60 процентов коммунистов. Руководитель поста ГНК, внештатный инспектор заводского комитета народного контроля коммунист Е. Л. Первушин добился того, что на заводе улучшилось хранение материалов. По его настоянию намечены меры по расширению старых и строительству новых складских помещений.

Хорошо работает в этой группе коммунист Л. С. Антимова, первойшей заботой которой является качество заводской продукции. Она добилась значительного улучшения качества производимой продукции на гальваническом участке, где, кстати, она трудится. Показатель качества в цехе достиг 4,6 балла.

Успешно проводит рейды группа народного контроля в цехе штампов и прессформ, где командиром поста коммунист В. Д. Бородкин.

Во многих цехах созданы уголки народного контроля, где вывешивается план работы ГНК, результаты рейдов, сроки

устранения недостатков и списки лиц, ответственных за проводимую работу. Широко использует ГНК стенную и заводскую печать, цеховую радиогазету.

Народные контролеры поддерживают тесную связь с первичными партийными организациями. Раз в году председатели ГНК отчитываются о проделанной работе на партийных собраниях.

Все группы и заводской комитет народного контроля работают в тесном контакте с «Комсомольским прожектором». Вместе составляют план работы, проводят рейды, выпускают сатирические листки.

«Комсомольский прожектор» является активным помощником заводского комитета народного контроля и постов ГНК. На заводе работает 45 штабов и 67 постов «Комсомольского прожектора», 33 поста качества, объединяющие 387 человек.

Комитет ВЛКСМ регулярно проводит смотры-конкурсы постов «КП» и постов качества. Совместно с комитетом народного контроля, работниками отдела кадров и редакцией газеты «Орбита» проводились рейды по работе заводской столовой, рациональному использованию рабочего времени в цехах и отделах, хранению материалов. По результатам рейдов на специальном стенде вывешивались списки бракоделов, прогульщиков, опаздывающих на работу, нарушителей трудовой и производственной дисциплины.

Раз в месяц проводились рейды по качеству выпускаемой продукции. Например, в штамповочном цехе «прожектористы» обнаружили, что люди работают на неисправных штампах, на рабочих местах отсутствуют технологические карты, с рабочими не проводится инструктаж. В штаб «КП» были приглашены начальник производства и цеховые руководители. После соответствующего разбора состояния дел в цехе были приняты необходимые меры.

Проводились рейды по работе с подростками в цехах, по использованию оборудования. Члены «КП» вникали не только в производство, но и контролировали выполнение проводимых мероприятий на заводе. Много рейдов проведено по культуре производства. Так, в центральном комплектующем складе в беспорядке хранились детали. «Прожектористы» сделали снимки и поместили их в заводскую фотовитрину под рубрикой: «Фото обличает». Вскоре в складе был наведен порядок и изготовлена тара для хранения деталей.

Каждый участок, где замечались непорядки, находился

под контролем «прожектористов» до тех пор, пока не создавались нормальные условия для работы.

Члены «Комсомольского прожектора» выпускали и сатирические бюллетени, высмеивая отрицательные черты отдельных работников.

Часто фотографии пьяниц и прогульщиков помещались на витрине заводского «Крокодила», бессменным редактором которого является В. М. Верхотуров.

## 10. ОТ ВЫБОРОВ ДО ВЫБОРОВ

Свидетельством высочайшей политической активности советского народа стала предвыборная кампания — от выдвижения кандидатов до выборов их в Советы депутатов трудящихся. Этой важной политической кампании заводская партийная организация придавала и придает большое внимание.

Коллектив завода постоянно выдвигает своих представителей в районные, городские и краевые Советы депутатов трудящихся. Обычно депутаты объединяются в группы по избирательным участкам, где они баллотировались. Вот уже много лет группа депутатов краевого, городского и районного Советов шефствует над микрорайоном завода. За успехи в соревновании депутатских групп ей на протяжении последних лет неоднократно присуждались переходящее Красное знамя и вымпел.

Небольшой, но сплоченный коллектив долгое время возглавлял депутат городского Совета, а затем райсовета М.А. Рудой — заместитель начальника конструкторского бюро завода телевизоров.

Центр микрорайона, где действует депутатская группа, расположен в школе № 21, позднее — в Красноярском радиотехническом техникуме. Там проводятся заседания группы и прием депутатами избирателей. Помещение хорошо оформлено. Имеются стенды с материалами для избирателей и депутатов. На видном месте — график дежурств, план работы, доска объявлений.

...Приближался день выборов в высший орган Советской власти — Верховный Совет СССР, — вспоминает М.А. Рудой. — Избирательная кампания 1966 года вступила в завершающий этап. Как и по всей стране, в крае началась агитация за избрание выдвинутых кандидатов в депутаты, проходили встречи с ними, представляющие собой яркую демонстрацию неру-

шимого, все более крепнущего единства Коммунистической партии и советского народа.

Куда бы ни зашел в эти дни — в цех, в красный уголок, в клуб, на агитпункт или в молодежное общежитие — всюду звучало страстное слово агитатора и пропагандиста.

Организованно, на высоком идейно-политическом уровне проводилась воспитательная работа в агитпункте избирательного участка, который обслуживала партийная организация Красноярского завода телевизоров. С лекциями и докладами часто выступали руководящие работники и специалисты К. Д. Новиков, Е. И. Кузнецов, Н. Г. Бердников, Н. А. Воробьев и другие.

На агитпункте и непосредственно на квартирах избирателей вели разъяснительную работу 186 агитаторов. Они знакомили население с решениями XXII съезда КПСС, «Положением о выборах в Верховный Совет СССР», биографиями кандидатов в депутаты Верховного Совета СССР — бетонщицы Красноярской ГЭС А. И. Зверевой и Министра путей сообщения ССР Б. П. Бещева.

19 мая 1966 года с большим подъемом прошла встреча работников завода с кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР А. И. Зверевой.

Главные вопросы, которыми постоянно заняты депутаты, — это выполнение наказов избирателей, благоустройство и озеленение микрорайона, создание трудящимся хороших производственных и бытовых условий, воспитание детей. Этим проблемам уделяется первостепенное значение со дня образования группы, и они всегда отражаются в планах работы. Так, агитаторы фрезеровщик завода В. Н. Казаченко и учительница подшефной школы № 35 Е. И. Куделкина вместе с общественностью организовали воскресник по очистке улиц, сбору металлолома, озеленению рабочего поселка.

Осуществление некоторых наказов потребовало больших усилий. Например, чтобы оборудовать спортивную площадку возле школы № 21, надо снести обветшалый дом, в котором проживало несколько семей. Вот и пришлось руководителю группы М. А. Рудому и другим депутатам проявить настойчивость. Благоустроенная жилая площадь для жителей мешавшего школе дома была выделена. Дом снесли. Летом 1971 года школьники получили свой маленький стадион.

По просьбе избирателей депутаты добиваются изменения часов работы некоторых магазинов, расширяется помещение поликлиники № 10, производится ремонт больницы.

Чувствуя ответственность за судьбу района на протяжении всего срока своих полномочий депутаты не выпускали из поля зрения коренные интересы избирателей.

14 мая 1971 года группа заслушала вопрос «О подготовке школ микрорайона к новому учебному году и об организации летнего отдыха детей». Депутаты О. И. Шеметова, Н. М. Саторин, Я. Я. Дундис, В. С. Добролюбова, З. И. Кузьмина, П. Г. Леонов побывали в школах и детских садах, убедились, какую нужно провести работу по их ремонту, посоветовались, как лучше организовать отдых детей в летнее время.

Особую настойчивость проявила депутатская группа в решении вопросов благоустройства и озеленения микрорайона. Ежегодно совместно с домоуправлениями, домовыми комитетами она проводила собрания жителей микрорайона, на которых обсуждались задачи по благоустройству и озеленению. Таких собраний в 1969 году было проведено 8, в 1970 — 11, в 1971 — 12.

На основе высказанных на собраниях предложений, с учетом реальных возможностей составлялся план благоустройства и озеленения микрорайона, который затем представлялся на утверждение в Октябрьский райисполком.

Депутатская группа установила строгий контроль за ходом выполнения этого плана, активно способствовала превращению его в жизнь. В 1969—1970 годах на заседаниях группы вопросы благоустройства рассматривались 5 раз. С отчетами выступали руководители ЖКО завода телевизоров и домоуправлений.

Большое внимание уделяли благоустройству и озеленению домовые комитеты. Только в 1970 году проведено 12 массовых субботников. В них приняло участие более 3 тысяч жителей микрорайона. Обсудив на одном из заседаний опубликованную в газете «Известия» статью депутата Верховного Совета РСФСР Карнауховой «Нам жить в этом доме», члены группы обратились к работникам домоуправлений, домовым комитетам, избирателям с предложением развернуть социалистическое соревнование за присвоение звания «Дом образцового быта». В это соревнование особенно активно включился домовый комитет ЖКО завода телевизоров, председателем которого избран В. А. Черняев.

Вопросы сохранности жилого фонда, подготовки его к зиме рассматривались группой ежегодно. Только в 1970 году проведено по домоуправлениям четыре собрания избирате-

лей с такой повесткой дня. Эти меры помогли улучшить сохранность жилых домов, их снабжение теплом в зимнее время. Резко сократилось количество жалоб на холод и другие неудобства в квартирах.

В ходе предсезонного соревнования на заседаниях депутатской группы 11 раз заслушивались руководители предприятий и общественных организаций о выполнении принятых коллективами обязательств. С отчетами выступали заведующие магазинами, директор кинотеатра «Мир», заведующая библиотекой им. Толстого, руководители предприятия бытового обслуживания, главные врачи 4-го больнично-поликлинического объединения и поликлиники № 10, домоуправы, председатели домовых комитетов.

Полезными стали встречи работников торговли, общественного питания и бытового обслуживания с депутатами — передовиками завода телевизоров — фрезеровщиком Б. Е. Бороздовым, слесарем А. Д. Дудниковым, старейшим токарем Я. Я. Дунцисом и другими.

Особое внимание уделила депутатская группа предприятиям торговли, ежеквартально организовывая покупательские конференции. Депутат В. С. Добролюбова, имевшая в прошлом опыт работы в торговле, М. Ф. Безуглов, З. И. Кузьмина, П. Г. Леонов, А. И. Ковригин и другие систематически посещали магазины, беседовали с продавцами, выясняли условия их работы.

Покупательские конференции помогли улучшить торговое обслуживание трудящихся. В «Доме одежды», например, открыт свободный доступ к товарам, а затем внедрено самообслуживание. Улучшился ассортимент продаваемых товаров.

Выяснив, что некоторые швейные изделия не пользуются спросом, депутаты пригласили на одну из покупательских конференций представителей объединения «Заря» и Ачинской швейной фабрики. Выслушав претензии покупателей, они обещали, что в магазин поступят костюмы и платья более модных фасонов, и слово свое сдержали.

Депутаты добились выделения средств на капитальный ремонт продовольственного магазина № 60, позаботились, чтобы магазинам более равномерно представлялся автотранспорт для доставки товаров, помогали оборудовать тарники.

Большую работу депутатская группа проводила с детьми. С их помощью открыты детские площадки при школах и домоуправлениях, зимние городки в сквере имени 40-летия

ВЛКСМ. При шести домоуправлениях созданы домовые комитеты, товарищеские суды.

Депутатская группа поддерживала тесную связь с участковыми инспекторами Октябрьского райотдела милиции. Заслушивала и обсуждала информацию о состоянии охраны общественного порядка в микрорайоне, вместе с работниками милиции принимала меры воздействия к нарушителям.

Жители микрорайона с уверенностью шли в депутатскую группу, зная, что заявление будет внимательно рассмотрено. Так, избирательница А. С. Бородина написала заявление с просьбой помочь ей получить квартиру. Депутаты ознакомились с бытовыми условиями этой женщины и пришли к выводу: жилье необходимо предоставить в первую очередь. Обратились к руководству завода. Вскоре Бородина получила благоустроенную квартиру.

По просьбам избирателей депутаты неоднократно мирили соседей, призывали к порядку любителей «кухонных баталий», нарушителей социалистической морали и правопорядка.

Сплоченность и чувство товарищества стали повседневной традицией в депутатской группе.

«Этим мы во многом обязаны нашему руководителю М. А. Рудому, — рассказывают депутаты В. С. Добролюбова, А. Н. Пелех и О. И. Шеметова. — На работе он очень занят, но всегда находит время, чтобы поговорить по душам. В 1969 году многие из нас впервые удостоились чести быть народными избранниками. Никто не знал, как приступить к новым обязанностям. И Михаил Аронович буквально каждому разъяснял, как сделать первые шаги. Без всяких скидок на неопытность, давал задания, советовал, как их лучше выполнить. И спрашивал, спрашивал... Как идут дела, чем помочь? Учил принципиальности, конкретности, деловитости. Как расследовать жалобу, провести собрание, покупательскую конференцию... Всегда подбодрит, если что не получается».

Недаром избиратели вновь оказали доверие М. А. Рудому, избрав его депутатом.

Депутатами следующего созыва в городской Совет были избраны А. Н. Пелех, В. М. Прилепа, В. Г. Грузенко, З. И. Кузьмина, А. Д. Ульянова. В районный Совет вошли В. А. Феоктистов, Р. А. Логинов, В. С. Уйменов, О. И. Шеметова, А. И. Ковригина, А. В. Пуртов, Л. Н. Сапунов, Е. В. Илларионова, И. С. Гладких, А. Д. Дудников, Н. С. Ефанов, В. П. Тузенкова, Б. Е. Бороздов, М. А. Рудой.

В 1970 году советский народ готовился к выборам в Верховный Совет СССР. На общезаводском митинге рабочие, инженеры и служащие единодушно выдвинули кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР намотчицу В. А. Кареву.

На таком же высоком идейно-политическом уровне прошли выборы в Верховный Совет РСФСР и местные Советы депутатов трудящихся 15 июня 1975 года. Депутатами краевого Совета вновь избраны коммунисты — гравировщица Г. А. Егорова и намотчица Л. С. Худова, городского Совета — токарь-расточник, Герой Социалистического Труда В. Г. Гудошников, контролеры ОТК Н. С. Ильина и А. Д. Ульянова, формовщица Н. П. Овчинникова, директор завода В. В. Шильдин, комсомольцы — монтажница Т. М. Белевская и намотчица Т. В. Воронцова, беспартийные — намотчица Г. С. Кошкина и инженер-технолог Н. И. Шикалова.

С августа 1966 года намотчицей трудится Л. Х. Худова. В совершенстве освоив свою профессию, она стала одной из лучших работниц завода. В 1975 году досрочно завершила личную трудовую пятилетку. Наставник молодых рабочих, обучила передовым методам труда немало своих учениц. Неоднократно избиралась секретарем первичной комсомольской организации. Активная участница художественной самодеятельности и всех спортивных мероприятий, проводимых на заводе. За добросовестный труд награждена медалью «За трудовую доблесть», многими Почетными грамотами и ценными подарками. Депутатом краевого Совета избрана вторично.

Учеником монтажницы, монтажницей с 1964 года трудится на заводе Т. М. Белевская. Она — наставник молодых рабочих, активная общественница.

После окончания средней школы с 1972 года трудится в намоточном цехе Т. В. Воронцова. Ударник коммунистического труда, неоднократно избиралась членом цехового комсомольского бюро, начальником штаба «Комсомольского прожектора», в коллективе пользуется заслуженным авторитетом.

Намотчицей с 1964 года трудится на заводе ударник коммунистического труда Г. С. Кошкина. Она активная общественница, систематически повышает свои технические и политические знания. Депутатом городского Совета избрана вторично.

С 1958 года формовщицей работает на заводе Н. П. Овчинникова. Она является членом цехового комитета профсо-



юза. Награждена за доблестный труд орденом Трудового Красного Знамени.

Депутатами Октябрьского районного Совета избрано 23 человека, среди них 22 женщины, 14 членов КПСС, 13 членов ВЛКСМ, 5 человек с высшим и 23 со средним специальным образованием. В числе депутатов кавалер ордена Трудового Красного Знамени, руководитель конструкторского бюро Г. Ф. Красова и кавалер ордена Трудовой Славы III степени фрезеровщик В. П. Рагозин. Коллектив завода в органах Советской власти представляют 35 человек.

«Наши Советы и исполнительные органы сильны своей кровной связью с народом, — писала в марте 1975 года газета «Правда». — Ярким выражением этих неразрывных, постоянно крепнувших уз являются систематические отчеты депутатов перед избирателями. Ведется большая и плодотворная работа по претворению в жизнь сотен тысяч наказов, которые дали своим избранныкам трудящиеся»<sup>1</sup>.

Добросовестно и плодотворно выполняет наказы избирателей депутатская группа в микрорайоне завода, в составе которой — передовые люди Красноярского завода телевизоров.

## 11. ПОВЫШЕНИЕ БЛАГОСОСТОЯНИЯ ЗАВОДЧАН

Забота о благе народа — высший закон деятельности КПСС и Советского государства.

В итоге выполнения семилетнего плана, а затем и восьмой пятилетки значительно повысилось благосостояние советского народа. Возросли общественные фонды потребления, которые идут на содержание детей в дошкольных детских учреждениях и школах, пенсионное обеспечение, бесплатное образование во всех учебных заведениях и медицинское обслуживание, пособия одиноким и многодетным матерям, стипендии студентам и т. д. За счет общественных фондов повышены пенсии, установлены дополнительные льготы для инвалидов Отечественной войны и семей погибших воинов.

В 1960 году было завершено введение семичасового, а для некоторых категорий трудящихся шестичасового рабочего дня. С переходом на сокращенный рабочий день проведено упорядочение заработной платы. Установлена районная надбавка.

<sup>1</sup> «Правда», 21 марта 1975 г.

Значительные изменения произошли и в материальном уровне жизни рабочих Красноярского завода телевизоров. С переходом на пятидневную рабочую неделю с двумя выходными днями и упорядочением заработной платы увеличились их доходы. Отменены налоги у низкооплачиваемых категорий рабочих и служащих, увеличился размер пенсии у ветеранов труда. В среднем рост заработной платы рабочих и служащих завода составил около 15 процентов.

Анализ социологических исследований, проведенных на заводе в 1970 году, показал, что до 60 рублей в месяц получали всего лишь 1,6 процента некоторых категорий работников, до 80 рублей — 9,9, до 100 рублей — 18,6, до 120 рублей — 20, до 140 рублей — 17,8, до 160 рублей — 19,2, до 200 рублей — 11 процентов рабочих и служащих. Средний заработок остальных работающих составил более 200 рублей.

С переходом на новую систему планирования и экономического стимулирования путем отчислений от прибыли предприятие смогло создать фонды материального поощрения, социально-культурных мероприятий и жилищного строительства. Например, в 1969 году на выплату вознаграждения трудящимся за годовые результаты работы завода было израсходовано 650 тыс., в 1973 году — 820,8 тыс., в 1976 году — 970 тыс. рублей. По коллективному договору на 1977 год предусмотрено выплатить вознаграждения по годовым итогам работы завода в размере 1018 тыс. рублей. Размер вознаграждения каждого работника зависит непосредственно от его личного вклада и от стажа работы на заводе. Так, размер вознаграждения повышается от 10 до 25 процентов работникам, награжденным правительственными наградами, победителям социалистического соревнования, ветеранам труда и т. д.

Значительно возросла заработная плата рабочих и служащих с переходом завода на новые условия оплаты труда. С 1 октября 1973 года были внедрены повышенные тарифные ставки для рабочих основного и вспомогательного производства, должностные оклады среднеоплачиваемой категории работающих.

Если, средняя заработная плата рабочих с учетом фонда материального поощрения за девять месяцев 1973 года, по сравнению с 1972 годом, возросла на 4,7 процента, то после перехода на новые условия оплаты труда рост заработной платы составил 12,6 процента. Заработная плата, например, у токарей со 188 повысилась до 201 рубля, у токарей-автоматчиков — со 189 до 210 рублей. Со 161 до 187 рублей воз-

росла заработная плата у гальваников. На 14 процентов повысилась зарплата у пресовщиков, на 11,5 процента — у формовщиков.

До перехода на новые условия оплаты труда средняя зарплата на одного работающего по цеху сборки телевизоров составляла 154 рубля. На начало 1977 года она достигла 190 рублей, а с учетом фонда материального поощрения повысилась до 208 рублей в месяц. Без учета фонда материального поощрения повышение зарплат рабочих слесарно-каркасного цеха составило 31,5 процента.

На начало 1977 года средняя заработная плата одного работающего по заводу составила с учетом фонда материального поощрения уже 200 рублей.

Средняя заработная плата на одного работающего с учетом фонда материального поощрения за девятую пятилетку в целом возросла на 24,6 процентов.

Широкое применение систем премирования резко повысило удельный вес премии к заработной плате. На 1977 год удельный вес премий составил около 15 процентов против 2—3 процентов в начале пятилетки.

С переходом на новые условия оплаты труда повысилась доля тарифа в заработной плате. У рабочих-сдельщиков она возросла с 60,3 до 76,3 процента, у рабочих-повременщиков — с 78,0 до 87,7 процента.

С каждым годом рабочие ощущали усиливающееся внимание к своим нуждам, их потребности удовлетворялись полнее, улучшались условия их жизни.

Строительство, например, жилья началось еще до возведения производственных объектов. В 1948 году заложен первый двенадцатиквартирный дом. В 1949 году поочередно закладываются 2, а затем 3 одноквартирных и 2 двухквартирных дома, которые в том же году были заселены. В 1950 году строятся еще 3 восемнадцати и 3 двенадцатиквартирных, закладываются 4 восьмиквартирных жилых дома. В 1951 году, начиная со второго квартала, они сдаются строителями в эксплуатацию.

Одновременно со строительством жилья закладываются фундаменты школы на 440 мест, детские ясли на 88 мест и магазин на 6 рабочих мест площадью 215 кв. метров. Таким образом, в 1952 году строители сдали в эксплуатацию 11 жилых и бытовых зданий полезной площадью 7380 кв. метров.

Партийная организация четко следила за тем, чтобы

жилье и объекты культурно-бытового назначения были сданы строителями в срок и с высоким качеством.

В течение 1949 — 1950 годов управление капитального строительства при Красноярском радиотехническом заводе построило для работников будущего радиозавода жилой поселок по ул. Мечникова на 2 тыс. человек.

В связи с ростом численности работников завода и невозможностью обеспечения всех нуждающихся жилой площадью начато индивидуальное строительство жилых домов по ссудам Госбанка на отведенных горисполкомом участках. Многие рабочие получали ссуду на индивидуальное строительство. Только в 1956 году выдана ссуда в размере 39,9 тыс. рублей (в старом исчислении). По состоянию на 1 января 1956 года ссуду получили: И. И. Борин — 5,1 тыс. рублей, А. Д. Белов — 6,6 тыс. рублей, Л. Ф. Константинов — 10 тыс. рублей, В. Ф. Безобразов — 8,2 тыс. рублей, П. Ф. Лазаренко — 10 тыс. рублей (в старом исчислении) <sup>1</sup>.

За период с 1954 по 1961 год более 300 рабочих и служащих построили индивидуальные дома с приусадебными участками.

Созданный в 1955 году отдел капитального строительства ведет широкое жилищное строительство.

В 1958 году при парткоме завода создается совет содействия жилищному строительству под председательством Полонского, который контролировал ход строительства жилья, принимал меры для оказания строителям практической помощи транспортом, материалами и т. д. В совет вошли Полонский, Расторгуев, Гантимуров, Шалунин, Жданович, Чучалин, Сычев, Петроченко.

В 1958 году хозяйственным способом ОКС построил первый 12-квартирный, а в 1959 году — 16-квартирный жилой дом по ул. Калинина. К 1958 году трудящиеся завода получили 10502 кв. метра жилья.

В 1970 году введен в эксплуатацию 70-квартирный жилой дом. Такие дома были построены в 1972 и 1974 годах, а в 1975 году — 56-квартирный дом со встроенным на первом этаже помещением Дома пионеров.

В 1976 году работники завода получили 1700 кв. метров жилья. Начато строительство 170-квартирного жилого дома, первая очередь которого ОКСом сдана в эксплуатацию в

<sup>1</sup> Архив завода. Бухгалтерский отчет по основной деятельности за 1956 год, стр. 148.

конце 1976 года. Все эти годы завод получал жилье от генподрядчика и через УКС горсовета.

В 1977—1979 годы предусмотрено построить молодежное общежитие на 537 человек и девятиэтажный жилой дом, а также принять участие в строительстве профтехучилища.

В течение 1978—1982 годов планируется построить пионерский лагерь на 600 мест, котельную, столовую, плавательный бассейн, спортивные площадки и еще один пионерский лагерь, который в зимнее время предполагается использовать как профилакторий или одно-двухдневный Дом отдыха.

С каждым годом хорошеет заводской поселок. Кварталы новых многоэтажных благоустроенных зданий все больше вытесняют старые, деревянные дома. Построена целая сеть магазинов, школ, детских садов, яслей, сданы в эксплуатацию кинотеатр «Мир», городской Дворец культуры, столовая «Ивушка», стадион «Рассвет», лыжная база, пионерские лагеря «Рассвет», «Космос», «Бередей», спортивный зал на 340 мест, школа фигурного катания, стрелковый тир, туристический клуб. Проведена значительная работа по асфальтированию дорог, строительству канализационных и водопроводных сетей, газификации квартир, озеленению жилого поселка и территории завода.

Застройка жилого поселка осуществляется со всеми инженерными коммуникациями — подъездными путями, пешеходными дорожками, канализацией, центральным отоплением, электрогазоснабжением, горячим водоснабжением и т. д.

Полностью осваиваются плановые ассигнования на содержание и ремонт жилого фонда и детских учреждений. Только в первом полугодии 1976 года отремонтировано 18 квартир, 29 лестничных клеток, заменено 5 водонагревателей, 546 метров водопровода и теплотрасс, в 20 домах произведены ремонт водопровода и промывка системы отопления. Капитальный и текущий ремонт жилья выполнен на 100 процентов.

За счет средств соцкультбыта отремонтированы пионерский лагерь «Космос», две детские дачи, поликлиника. Облицованы природным камнем цоколи многих жилых домов.

Неузнаваемо изменился Северо-Западный район Красноярска. Выросли многоэтажные здания по ул. Мечникова, Высотной, Юшкова, Тотмина, Свободному проспекту.

Наряду со строительством коммунальных домов развивается кооперативное строительство. До 1977 года сдано 6 мно-

гоквартирных кооперативных домов, в которые вселилось более 600 семей заводчан.

Из года в год проводится большая работа по благоустройству территории завода и озеленению поселка и скверов.

Весной 1952 года немногочисленный еще коллектив молодого завода приступил к благоустройству и озеленению рабочего поселка и призаводской территории. Каждый вечер после напряженного трудового дня, часто и в выходные, работники отделов — комсомольцы и молодежь — дружно копали ямки, высаживали деревья и кустарники. За короткий срок высажено около 5 тыс. деревьев, разбиты клумбы и цветники. Так был заложен заводской сквер, который позднее реконструирован и назван в честь 40-летия Ленинского комсомола — им. 40-летия ВЛКСМ.

«Осенью 1953 года, — вспоминает Н. М. Туф, — был большой заводской воскресник по озеленению прилегающего к заводу района. Тогда мы и посадили эти деревья, которые сейчас зеленой стеной подступают к заводу. Я и сейчас нахожусь среди тополей эти несколько берез, которые посадила и заметила много лет назад...»

В 1958 году было высажено на территории завода свыше 100 тополей, 350 яблонь, 200 кленов, 26,5 тыс. кустов акации. Заасфальтировано дорог и тротуаров около 48 тыс. кв. метров. Установлены фонтаны и садовые скамейки и т. д.

В жилом поселке высажено свыше 3 тыс. деревьев и кустарников, посеяно 26 тыс. цветов, разбито газонов и клумб свыше 7 тыс. кв. метров. Установлены скульптуры, проведены работы по асфальтированию дорог и тротуаров.

В мае 1959 года в сквере им. 40 ВЛКСМ высажено 150 тыс. саженцев акации по аллеям, протяженностью до 3 км.: 200 многолетних тополей, более 100 тополей-саженцев, около 1000 яблонь, а также черемуха, боярышник, шиповник.

Всего в воскреснике 10 мая 1959 года участвовало 2,5 тыс. человек.

В апреле 1966 года на заводе организуется цех благоустройства. Начальником назначается И. Г. Алексеев, его заместителем — Е. Г. Урушкин, который с 1968 года и по настоящее время является начальником цеха. При цехе создается 4 участка: асфальтировки, озеленения, уборки территории, утилизации. В январе 1973 года цеху придается и АХО. Развиваются столярный и малярный участки. С вводом в эксплуатацию в январе 1977 года нового корпуса в це-

хе улучшились условия труда, получили широкое развитие фотолаборатория, электро- и сантехнические участки, складские помещения.

В декабре 1971 года коллектив цеха построил новую оранжерею, и завод отказался от покупной цветочной рассады и цветов. С 1972 года в оранжерее постоянно выращивается до 700 тыс. цветочной рассады. Цветы украшают скверы и территорию завода, детские сады и ясли, пионерские лагеря и детские дачи. Кроме того здесь выращиваются и комнатные цветы для украшения цехов и отделов, а также большой ассортимент цветов на срез для нужд рабочих и служащих, которые, помимо рассады, с удовольствием их приобретают. Много умения, любви к растениям отдают садоводы А. В. Мартынова и Е. А. Алешина.

Большую работу коллектив цеха проводит по озеленению территории завода и заводских скверов.

«Благоустройство — одна из главных задач нашего цеха, — рассказывает начальник хозяйственного цеха Е. Г. Урушкин, — но не единственная. В ведении цеха огромные площади: парк Победы, сквер имени 40-летия ВЛКСМ, 5 рабочих поселков завода. В период двухмесячника 1976 года цехом высажено 300 деревьев — березы, вяза, ели, 3233 кустарника — сирени, шиповника».

Каждый год на клумбах сквера и парков высаживается и высевается более 700 тысяч рассады различных цветов. На заводской площади, у памятника В. И. Ленину, цветут розы.

Партийная, профсоюзная и комсомольская организации, администрация завода проявляли постоянную заботу об охране здоровья работников завода и их детей. Это обеспечивалось не только повышением материального благосостояния трудящихся, но и широкой системой лечебно-профилактических и оздоровительных мероприятий.

Если, например, в 1959 году в пионерском лагере отдыхало более 300 детей работников завода, то за 1975 год — 1500, из них: 960 — в пионерском лагере «Космос», 160 — в санаторном лагере «Рассвет», 200 — в оздоровительном, 180 — в городских лагерях. В летний сезон 1976 года отдыхало 1937 детей: 300 детей старшего возраста побывали на экскурсиях в селе Шушенском и Новосибирске. Работали также лагеря при школах и лыжной базе завода.

В живописном месте, недалеко от деревни Березовка, расположен летний лагерь труда и отдыха старшекласников

«Берендей». В лагерь завезены палатки. Выделяются специальные автобусы, на которых ребята ездят купаться после четырех часов работы на поле. На благоустройство лагеря заводом отпущено 14280 рублей. За летний сезон 1976 года здесь отдохнуло 625 учащихся старших классов.

Выполняя постановление ЦК КПСС «О мерах по дальнейшему улучшению организации отдыха пионеров и школьников», заводской комитет профсоюза постоянно расширяет сеть пионерских лагерей. Так, в д. Устинкино Хакасской автономной области создан пионерский лагерь «Рассвет» санаторного типа. В лагере дети находятся 45 дней, отдыхают и одновременно лечатся.

Дети дошкольного возраста каждое лето отдыхают на загородных дачах. В 1975 году только из детского комбината № 145 там отдохнуло 160 детей. За два месяца, проведенные на солнце и свежем воздухе, малыши хорошо поправились, окрепли и загорели.

В зимние каникулы для детей организуются елки и утренники, приобретаются подарки.

В 1976 году на проведение культурно-массовых мероприятий среди детей израсходовано дополнительно около 74 тыс. рублей.

Большую работу по оздоровлению тружеников завода проводит комиссия по социальному страхованию при заводском комитете профсоюза. Если в 1959 году завком профсоюза выдал рабочим и служащим 260 путевок на курорты, в дома отдыха и туристические базы, то только в первом полугодии 1975 года такие путевки получили 1045 человек. В санаториях и домах отдыха отдохнуло 510, по льготным туристическим путевкам более 300 человек. В выходные дни по однодневным путевкам работники завода коллективно выезжают на турбазу «Енисей», в дом отдыха.

В соответствии с решением Коллегии Министерства и ЦК отраслевого профсоюза об утверждении мероприятий в связи с проведенным в 1975 году международным годом женщины в СССР в июле 1975 года на заводе был объявлен смотр-конкурс условий труда женщин.

Для проведения смотра была создана комиссия и утвержден план мероприятий, для женщин организовывались вечера на тему: «Женщина — мать, женщина — труженица», проводились беседы в цехах и отделах, выпускались стенные газеты. Был проведен слет женщин. Женщины посетили тематические выставки, достопримечательности города.



Женщины на заводе — основная рабочая масса — 56,8 процента, из них ИТР и служащих — 21,5 процента.

Обучение новым профессиям, повышение разряда женщинам составляет 60 процентов от общего числа повысивших разряд. В институтах учатся 143, в техникумах — 140, в ШРМ — 57 женщин.

Уровень механизации производственных процессов и работ основного производства, где заняты женщины, — 65 процентов, вспомогательного — 41 процент. С тяжелых работ женщины высвобождены полностью.

Женщины-матери обеспечены детскими яслями на 96, а детскими садами — на 100 процентов.

В целях улучшения условий труда, быта и отдыха женщин — работниц завода на десятую пятилетку намечено строительство новых и реконструкция действующих санитарно-бытовых помещений и комнат.

Ежегодно внедряются профилактические мероприятия по предупреждению травматизма и профессиональных заболеваний.

Руководствуясь постановлением ЦК КПСС от 30 ноября 1966 года «Об усилении внимания партийных, хозяйственных органов к охране труда и технике безопасности в промышленности, строительстве и на транспорте», дирекция завода, партийная и профсоюзная организации обращали серьезное внимание на улучшение условий труда и культуры производства.

В 1967 году почти во всех цехах шумовой фон достигал 85—98 дБ, в 1970 году он уже составил 74 при норме 80. Освещенность рабочих мест доведена до нормы. Запыленность в 1967 году составляла 13 миллиграмм на кубический метр, в 1970 году она доведена до 3—4 при норме 3—5, т. е. чистота воздуха соответствовала установленным нормам.

Ежегодно увеличиваются ассигнования на мероприятия по охране труда и технике безопасности. Если в 1955 году они составляли 3 тыс. рублей, то в 1975 году только на номенклатурные мероприятия израсходовано 260,5 тыс. рублей и номенклатурные — обеспечение работающих спецодеждой, защитными средствами, спецпитанием, спецмылом — 306 тыс. рублей. Итого — 566,5 тыс. рублей.

В результате проведенной работы травматизм на заводе из года в год снижался. Только за последние 5 лет количество несчастных случаев на 1000 человек снизилось почти в 2 раза. Практически отсутствуют профзаболевания и смертель-

ные случаи. Культура производства с 1970 по 1975 год повысилась с 3,4 до 3,8 балла.

С 1968 года на заводе регулярно проводятся смотры-конкурсы по охране труда, технике безопасности и культуре производства. В 1975 году было разработано 914 мероприятий, способствующих улучшению условий труда работающих. Претворяются в жизнь слова В. И. Ленина о том, что при социализме нужно сделать условия труда более гигиеничными. Начиная с 1968 года, коллектив завода проводит большую работу по превращению завода в образцово-показательное предприятие.

На основании постановления президиума ВЦСПС от 22 июня 1956 года «О внедрении производственной гимнастики на предприятиях, в строительных организациях и т. д.» на заводе в 1958 году введена производственная гимнастика. Для этой цели радиофицированы все цехи и отделы. Утвержден методический совет по производственной гимнастике.

Ежегодно процент занимающихся производственной гимнастикой увеличивается. К 1977 году производственной гимнастикой в первую смену были охвачены почти все коллективы цехов и отделов, что составило 95,8 процента от общего числа работающих на заводе.

Для рабочих и служащих старших возрастов постоянно организуются группы здоровья. При участии профсоюзного комитета разрабатывается комплексный план оздоровления трудящихся. За последние два года выполнено 33 мероприятия, направленные на улучшение условий труда и оздоровление тружеников завода. Только за 1975—1976 годы проведено 87 массовых спортивных и оздоровительных мероприятий.

Забота о рабочих и служащих завода проявляется и в медицинском обслуживании. Из небольшого заводского здравпункта, в штате которого числились четыре врача, старшая медсестра и четыре дежурных фельдшера, организуется поликлиническое отделение, в котором открылись новые кабинеты: терапевтический, зубной, уха-горла-носа, невропсихологический, гинекологический, хирургический, глазной, процедурный, и др. Часто врачей можно увидеть и в цехах завода. Они читают лекции, проводят беседы по вопросам гигиены, питания, режима. В подразделениях организуются санпосты, которые снабжаются аптечками первой медицинской помощи. Врачи следят за санитарным состоянием цехов, питьевым режимом, загазованностью воздушной среды,

освещением, добиваются, чтобы в каждом цехе были нормальные условия труда.

При поликлинике активно работает заводское общество Красного Креста, которое систематически устраивает дни безвозмездного донорства. Более 1500 работников завода являются донорами. Например, В. Д. Киселев в феврале 1977 года сдал свою кровь в 40-й раз. Г. А. Фролов, В. Д. Крюк, А. А. Бахов, Н. С. Неедло, Т. Г. Шафран, И. В. Ляпунов, А. Д. Акимова, А. П. Тикунов, Г. Г. Кордова, В. И. Кузьмин, Л. Ф. Пашинова, С. Б. Юргелис, И. С. Кириенко, Г. А. Романцова, Е. М. Волосенкова, Н. М. Черемных, В. А. Латынцева — 15 раз. Более 20 раз сдали кровь Л. Д. Гордиенко, В. Н. Сахаров, В. Н. Кутузов, З. И. Гумерова, Г. В. Абросимова, Н. Г. Бондарь, Ю. Т. Бессмертных, Б. И. Мамаев, Ф. Д. Белов, В. А. Буянов, О. И. Федорова. 20 раз — В. К. Федоров, Ю. С. Гутков, В. И. Казанцев, Н. Н. Толстикова, Г. С. Теплоухов, А. А. Сосновский, М. Н. Бигаева, Л. П. Мальцева и многие другие.

Особое внимание уделяется массово-оздоровительной работе — туризму, охоте, рыбной ловле.

В 1958 году на заводе организуется общество охотников и рыболовов. При обществе создаются секции: рыбаков, молодого охотника, охраны природы и борьбы с браконьерством. Секции объединяют около 650 рабочих и служащих. Руководят секциями опытные специалисты. Все члены секции по охране природы и борьбе с браконьерством являются общественными инспекторами при краевой охотничьей инспекции. За активную работу по охране природы заводские общественные инспекторы М. Ф. Кулешов, Н. А. Шереметов, А. М. Поволоцкий неоднократно поощрялись денежными премиями краевой инспекцией и заводским бюро охотников и рыболовов.

В 1967 году коллектив завода приобрел охотугодья на живописных берегах Красноярского моря в районе Новоселова. Общая площадь угодий около 82 тыс. гектар.

Наряду с правом на отстрел дичи и животных по лицензиям в задачу общества охотников и рыболовов входит воспроизводство фауны. Члены общества проводят биотехнические мероприятия: закладывают солоицы, галечники, изготавливают искусственные гнезда, заготавливают зимнюю подкормку из березовых веников, косят травы и оставляют в копнах для диких животных на зиму, для рыб изготавливают нерестилища.

К услугам рыбаков и охотников имеются гостиница и два охотничьих дома, катер, 14 моторных и несколько весельных лодок, палатки. Охотники, уходящие в многодневные таежные переходы, обеспечиваются лошадьми.

Многие семьи заводских работников по бесплатным путевкам проводят свой отпуск в охотугодьях.

Десятки работников завода находят свой отдых в туризме. Николай Маклаков, например, побывал на Алтае, на юге и севере Красноярского края, прошел сотни километров по таежным тропам Сибири. Леонид Покровский проплыл на резиновой лодке не один приток Енисея. Юрий Иванов и Михаил Моргун объездили тысячи километров на личных автомашинах по дорогам родного края и за его пределами. О своих туристических походах Борис Логинов, Александр Балувев, Феликс Веденеев создали любительские фильмы, которые с успехом демонстрировались перед заводчанами.

Сотни рабочих и служащих занимаются садоводством. Земельные участки для них выделены в районе сопок и ст. Снежница. Более десяти лет назад там насчитывалось несколько домиков, а теперь — сотни. В коллективных садах выращивается малина, смородина, крыжовник. В низинах созданы искусственные пруды, в которых разводятся золотистые караси. В выходные дни, кроме заводчан, сотни красноярцев приезжают отдыхать в эти места.

Завод содержит два садовых товарищества. Если в 1971 году насчитывалось 440 садоводов, то в 1976 году их стало более 3 тысяч. Площадь под садами выросла с 22 до 47,5 гектаров, а частное огородничество уменьшается. Если в 1971 году приусадебных и полевых огородов было 1590, то в 1976 году их стало 750.

Из года в год расширяется общественное питание. Сотни работников завода обеспечены льготным питанием, причем 80 процентов стоимости обедов идет за счет бюджета социального страхования.

Дети большинства семей питаются в детских яслях, садах и группах продленного дня. Оплата за услуги понижена до минимума. Родители платят в год в расчете на одного ребенка всего 120 рублей, что составляет 40 процентов от всех расходов, затрачиваемых на ребенка. Остальную сумму расходов покрывает завод за счет прибылей.

Расходы на оплату жилья и коммунальных услуг составляют в общем доходе семей заводских рабочих, инженерно-технических работников и служащих около 3 процентов.

Поднялась и покупательная способность работников завода. Многие имеют автомобили «Волга», «Москвич», «Запорожец», «Жигули», мотоциклы и мопеды, моторные лодки. В каждой семье есть телевизор, холодильник, стиральная машина. Квартиры обставлены современной мебелью отечественного и зарубежного производства. Показателем возросших доходов работников завода явился рост вкладов в сберегательные кассы.

В отчетном докладе ЦК КПСС XXIV съезду партии Л. И. Брежнев сформулировал вывод о возрастании руководящей роли партии в развитом социалистическом обществе.

Рабочий класс развитого социалистического общества стал не только наиболее политически зрелым, но и самым многочисленным классом. Необычайно вырос его общеобразовательный и профессиональный уровень, обогатились его революционные, боевые и трудовые традиции.

Создание материально-технической базы коммунизма, формирование коммунистических отношений, духовной жизни народа еще больше поднимает значение руководящей роли партии. Свою новую историческую задачу партия видит в том, чтобы с максимальной эффективностью использовать социалистические завоевания, производительные силы, достижения науки и техники, высокие культуру и образование масс.

Руководящая роль партии на современном этапе особенно четко прослеживается в коллективе Красноярского завода телевизоров, где трудовой коллектив является активной творческой силой, организатором и хозяином производства.

Под руководством партийных организаций трудящиеся завода все полнее используют возможности развитого социалистического общества. Они призваны уже сегодня целеустремленно и результативно искать и находить резервы ускоренного продвижения вперед. Требование дня — воспитывать и развивать в себе дух дерзания, большевистской деловитости, стремление поддерживать все самое передовое и совершенное, давать беспощадный бой всему отжившему, устарелому — накладывает еще большие обязательства на каждого коммуниста, на каждого труженика завода.

1967 г. Торжественное заседание, посвященное 50-летию Советской власти.



1966 г. Депутатская группа — Н. М. Саторин, О. И. Шеметова, М. А. Рудой (руководитель группы), В. Г. Добролюбова, Я. Я. Дунцис, М. А. Шеходанов, А. Н. Пелех, П. Г. Леонов, И. А. Цыганкова, А. Д. Дудников, З. И. Кузьмина, В. И. Непомнящая.





Вручение переходящего  
Красного Знамени заводу  
телевизоров.

1976 г. Коллектив участка (мастер Г. Ф. Жавнер) механосборочного цеха —  
инициатор трудовой ударной вахты в честь 60-летия Великого Октября.





Заводской жилой поселок. Улица Баумана.

Уборка заводского сквера им. 40 лет ВЛКСМ.



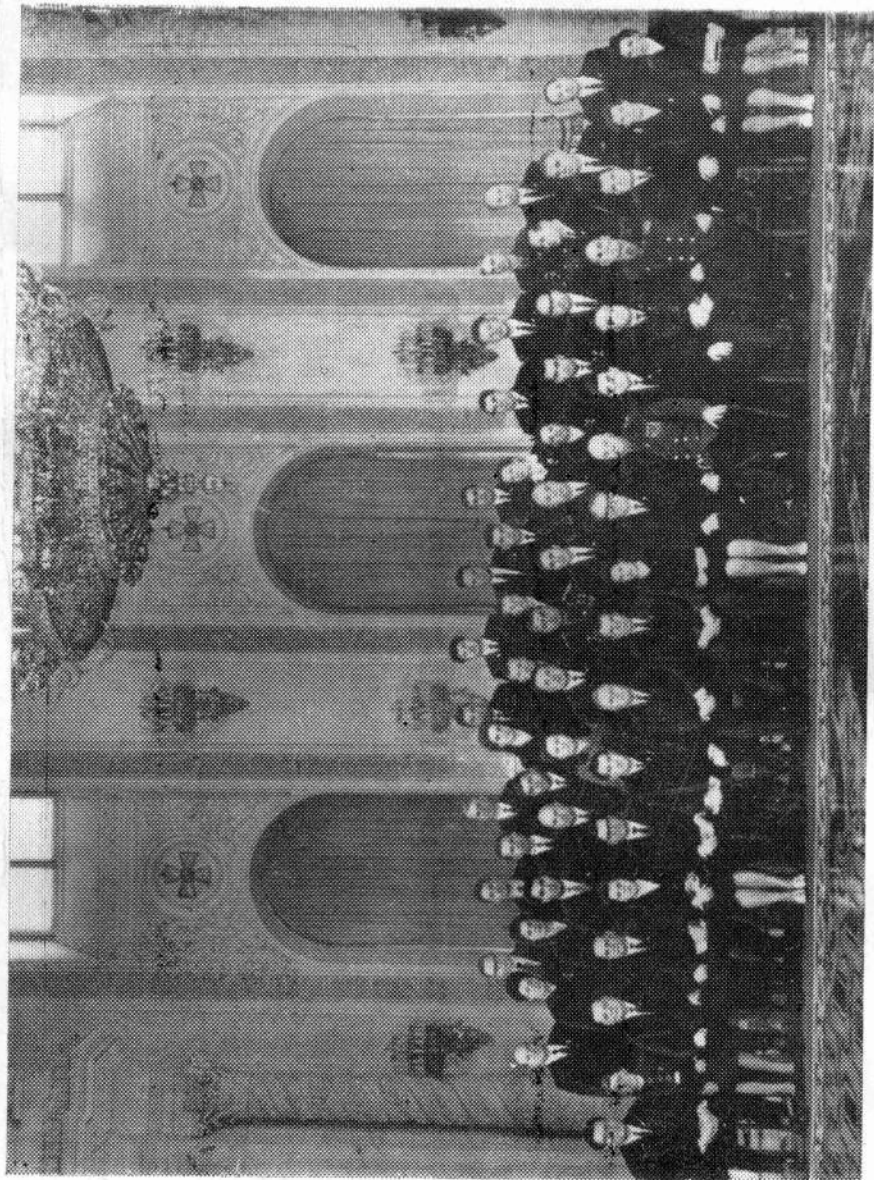




Памятник В. И. Ленину  
на территории завода.



А. Ф. Курзюков — началь-  
ник отдела механизации и ав-  
томатизации.



1966 г. Делегаты XXIII съезда КПСС. В первом ряду (в центре) Е. А. Черкашина.

Участок им. XXII съезда  
КПСС цеха сборки телевизоров,  
Мастер Г. Я. Цибина  
(третья справа в первом ряду).



Ноябрь 1976 г. С конвейера сошел четырехмиллионный телевизор «Рассвет-307». Слева направо: слесарь-сборщик В. С. Сизых, регулировщик В. И. Корсак, монтажница К. М. Панченко, упаковщик Г. П. Кириченко.

Г. Н. Ховба — бригадир  
Феров, ударник девятой  
пилетки, ветеран завода.





Участок регулировки телевизоров.

Телевизионный приемник «Рассвет-306».





1970 г. Колонна завода телевизоров на демонстрации 7 ноября.



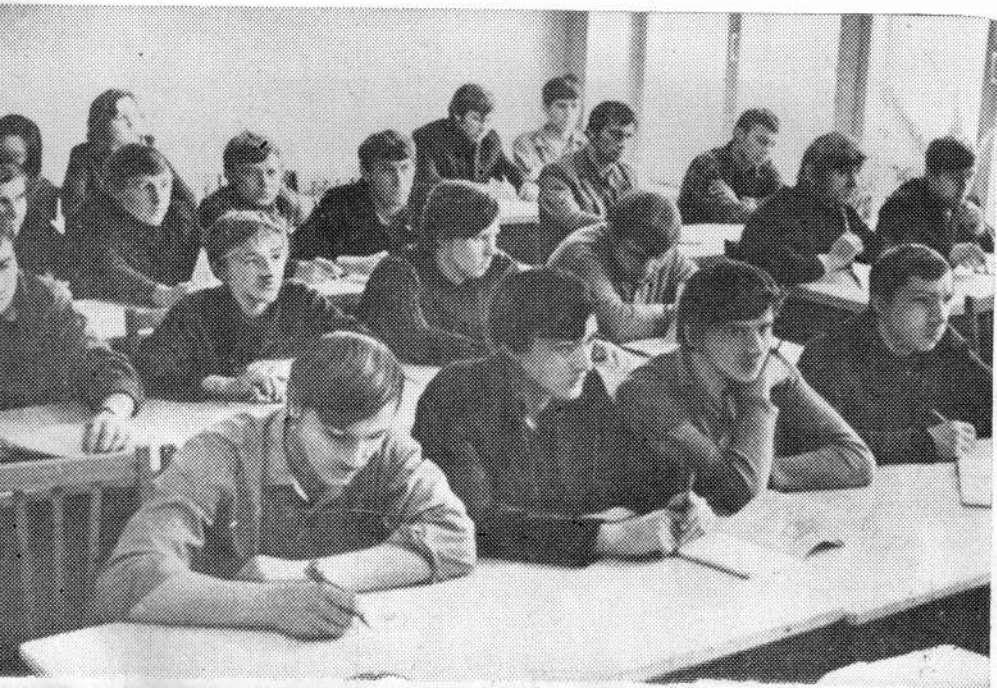


1971 г. Первомайская демонстрация. Экспозиции «Вьетнам живет, Вьетнам борется» и «Союз нерушимый республик свободных».





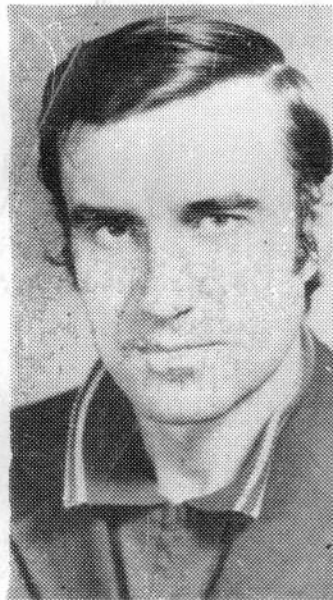
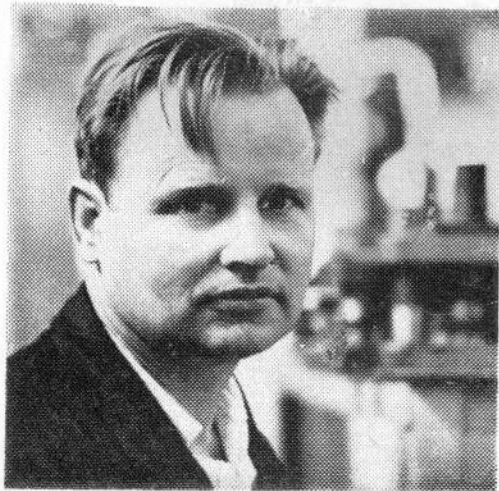
В лаборатории Красноярского радиотехнического техникума и учебном классе  
отдела технического обучения на заводе.





Лучшая бригада каркасного цеха (слева направо):  
А. П. Скрипко, В. С. Лукша (бригадир), А. П. Гаврилов,  
Ю. И. Богданов, В. П. Гаврилов.

Лучший слесарь-инструментальщик  
штамповочного цеха  
А. И. Кривин.



Слесарь механического цеха  
А. С. Ладетин в 1973 г. выполнил  
девятую пятилетку за две  
с половиной года.





Старейший работник завода, председатель цехового комитета профсоюза штамповочного цеха А. И. Лушкин.



Мастер сборочного цеха М. П. Валькова, постоянный член комиссии по работе среди детей.



В. Е. Игнатов — слесарь цеха механизации и автоматизации, ударник девятой пятилетки, наставник молодых рабочих.



Слесарь каркасного цеха Ф. В. Паникаров и сварщик А. А. Вильцан.

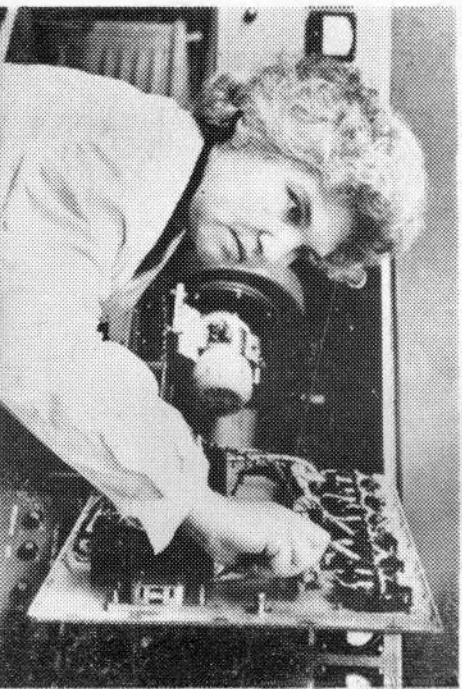


Во время работы XXIV съезда КПСС. В зале заседаний Дворца съездов. Во втором ряду (пятая слева) монтажница А. А. Попова.



1963 г. Первый выпуск мастеров заводской трех-  
годичной школы. Многие из них и сегодня работа-  
ют на руководящих должностях в цехах завода, сре-  
ди них В. Я. Гущенко — заместитель начальника  
ремонтно - механического цеха, П. Г. Фишук, М. Н.  
Старокожко, Д. М. Васильев, С. А. Певь, Г. П. Мед-  
ведев — мастера и другие.

Н. И. Шахова — мон-  
тажница сборочного це-  
ха, ветеран завода, Удар-  
ник Азиатой пятиметки,  
работает на самоконт-  
роле, член совета на-  
ставников.





Победительницы конкурса профмастерства: В. Дерпалюк, А. Масникова, Н. Лопаева, Н. Басистая, Н. Федюкевич.



1976 г. Лучшие фрезеровщики, победители конкурса: (сидят) В. П. Рагозин, А. Е. Фертов, А. Бигбов, (стоят) Г. А. Агеев, Ф. А. Рахманкулов, П. В. Рылов и В. И. Корысев.



Заместитель главного инженера А. И. Балуев вручает приз А. Ямскову.



Комсомольско - молодежный участок сборочного цеха мастера Т. Г. Шафран.



Начальник отдела кадров Б. Л. Карнаухов, первый организатор и начальник штаба заводской народной дружины.

Народные контролеры на занятиях.

